

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

30 ИЮНЯ 1996

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**®

Одна Россия. Два пути

КОМПЛЕКТ ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ ТИПОГРАФИИ

• ОТ
\$37.350



ЕСЛИ **ВЫ**

Коммерсант

• ТО **Эксперты**

СКАЖУТ, ЧТО
• ВЛОЖИВ

ДЕНЬГИ

• В **Полиграфию**

ВЫ ПОЛУЧИТЕ
• БЛЕСТЯЩИЕ
ИТОГИ

ПОСТАВКА
УСТАНОВКА
ОБУЧЕНИЕ
СЕРВИС



117420, МОСКВА, Профсоюзная 57
тел.: 332 6420, 334 2200, 338 2555
факс: 334 2801, EMail: info@yam.ru
WWW-сервер: http://www.yam.ru



ГЛАВНАЯ ТЕМА

В переломные, революционные времена карьеры делаются стремительно: вчерашние клерки и завлабы в один прыжок добираются до кормила, а полковники и комдивы возносятся в поднебесье. Лебедь запоздал. Все места были заняты. Требовался сложный маневр. Обходной маневр генерала Лебеда привел его к успеху только теперь. **стр. 10-19**

Охота на избирателя.

Члены президентской команды вывели формулу, согласно которой каждый избиратель, пришедший на участок после того, как процент явки перевалил за 65%, отдает голос в поддержку Бориса Ельцина... **стр. 28-29**



«Осторожно: внешняя угроза», — предупреждает своих сограждан Генри Киссинджер. Его статья о политической ситуации в России — нечто вроде «Фултонской речи» новейшего времени — появилась в журнале «Newsweek». «Итоги» приглашают ведущих российских политологов к дискуссии с патриархом американской дипломатии. Первый ответ не заставил себя ждать... **стр. 42**

На обложке фото Владимира Иванова

Свой круг, телеграф, кинодипломатия, разговоры за закрытыми дверями... **стр. 2-9**
Та, которая... **стр. 58**
Профиль: Андрей Амансел... **стр. 59**
«Смотрите на меня, тухлые миллионеры»... **стр. 62**
Саша и Доктор Интернет... **стр. 62**

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Иван Меркулов
Обходной маневр генерала Лебеда... **стр. 10**
Маша Липман
Мужественный герой для волевого избирателя... **стр. 13**
Валерий Коробов
Зам по бою... **стр. 14**
Владимир Гринен
Предчестровский Тулон... **стр. 16**
Дмитрий Князь
Министерство обороны понесло значительные потери... **стр. 18**
Особое мнение Анатолия Сосновского... **стр. 19**

В РОССИИ
Дмитрий Пинскер
Кадровый дуализм... **стр. 20**
Пётр Журавлев
Коллекционировать правительство не получится... **стр. 22**
Сергей Пинкуненко
Один на один... **стр. 24**
Дмитрий Хитаров
Охота на избирателя... **стр. 28**
Сергей Колесник, Владимир Дроздов
Военные голосуют за платских... **стр. 30**
Александр Беккер
Приватный полет Соколов... **стр. 32**
Галина Ковальская
Англичане чужды миру... **стр. 34**
Ирина Щербак
Степня Калмыцкого края... **стр. 36**

ВОКРУГ РОССИИ
Зураб Налбандян
«Черная надежда» и «белые страхи»... **стр. 38**
Фредерик де Клерк
«Мы вышли из расовых берегов»... **стр. 40**
Генри А. Киссинджер
Осторожно: внешняя угроза... **стр. 42**
Сергей Рогов
Осторожно: Киссинджер... **стр. 44**
Алексей Смирнов
«Сдай нам свое сердце»... **стр. 47**
Особое мнение Анатолия Сосновского... **стр. 49**

ДЕЛО
Михаил Зинин
Хочешь прожить — люби монету!... **стр. 50**
Дмитрий Николаев
Потребители, притихните, за вас начинается борьба... **стр. 54**
ОБСТОЯТЕЛЬСТВА
Шарон Бегли, Карен Спрингман
Жизнь в параллельном мире... **стр. 56**
Особое мнение Елены Врано... **стр. 57**
Андрей Виноградов
Москва — Петербург. И обратно... **стр. 63**
Виктор Кривулин
Послая прогулка по Невскому... **стр. 64**
Лев Лурье, Федор Гаверлов
Невский — витрина Петербурга... **стр. 66**
Седа Пуштинская
Прощай Петербург... **стр. 68**

ИСКУССТВО
Николай Малков
Кольма Трушков русский живописец... **стр. 72**
Сергей Гандлевский
Ситуация Ш... **стр. 74**
Художественный дневник
Выставка. Театр. Музыка... **стр. 76**
Телевидение
И кино... **стр. 79**
Николай Амосов
«Я выписался из политики с диагнозом: аритмия»... **стр. 80**

Уважаемые читатели!
Продолжается текущая подписка
на 1996 год
на 80-страничный еженедельный журнал «Итоги»
Наш индекс 75587



Журнал «Итоги»
ВЫ ПОНИМАЕТЕ, ЧТО ПРОИСХОДИТ

ЦЕНА ПОДПИСКИ
С ДОСТАВКОЙ В МОСКВЕ
ПО КАТАЛОГУ МОСКОВСКОГО
СОСТАВЛЯЕТ
18 053 РУБЛЯ В МЕСЯЦ.
ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ
ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ.

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
НА «ИТОГИ» ВАС ПОДПИШЕТ СЛУЖБА
«ПЕТЕРБУРГ-ЭКСПРЕСС»
ТЕЛ. (812) 223-52-35
В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА,
А ТАКЖЕ В ПУНКТАХ
ПЕТРОВЭЛЕКТРОСВЯЗИ.

ЖИТЕЛИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ,
АСТРАХАНСКОЙ, БЕЛГОРОДСКОЙ,
БРЯНСКОЙ, ВЛАДИМИРСКОЙ,
ВОЛГОГРАДСКОЙ, ВОЛОГОДСКОЙ,
ВОРОНЕЖСКОЙ, ИВАНОВСКОЙ,
КАЛИНИНГРАДСКОЙ,
КАЛУЖСКОЙ, КИРОВСКОЙ,
КОСТРОМСКОЙ, КУРГАНСКОЙ,
КУРСКОЙ, ЛЕНИНГРАДСКОЙ,
ЛЕНИНГРАДСКОЙ, МУРМАНСКОЙ,
НОВГОРОДСКОЙ,
НИЖЕГОРОДСКОЙ,
ОМБУЖСКОЙ, ОРЛОВСКОЙ,
ПЕНЗЕНСКОЙ, ПЕРМСКОЙ,
ПСКОВСКОЙ, РОСТОВСКОЙ,
РЯЗАНСКОЙ, САМАРСКОЙ,
САРАТОВСКОЙ, СВЕРДЛОВСКОЙ,
СМОЛЕНСКОЙ, ТАМБОВСКОЙ,
ТВЕРСКОЙ, ТУЛЬСКОЙ,
УЛЬЯНОВСКОЙ, ЧЕЛЯБИНСКОЙ,
ИРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТЕЙ,
КРАСНОДАРСКОГО
И СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЕВ,
РЕСПУБЛИК КАБАРДИНО-
БАЛКАРИИ, КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕЗИИ,
МОЗДОВИИ, АДЪЯТИ,
ТАШКЕНТСКОЙ, КАЛМЫКИИ,
КАРЕЛИИ, КОМИ, МАРИЙ-ЭЛ,
УДМУРТИИ, ТАТАРСТАНА,
ЧЕЧЕНИИ
МОГУТ ПОДПИСАТЬСЯ
ПО ДОПОЛНЕНИЮ №1
К КАТАЛОГУ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ
ПОНТОВОЙ СВЯЗИ РФ
(ФПС РФ)
В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ

МЕЖДОМЕТИЯ

«Каждый баран, извините, должен носить свои рога». Александр Лебедь



«Мы не предлагаем
строить вам коммунизм,
а национально ориентированное
общество».
Геннадий Зюганов

О Границе

«Я проститутку не люблю,
ни в юбках, ни в штанах».

«Почему согласился на предложение Ельцина?
Не хочу бурчать из-за куста».

«Генерал-демократ — это все равно
что еврей — опеневод».

«Совет безопасности «кончился» мирно».

«Идея реформ нормальная,
только реализовывалась не так...
Если жена кому-то
не такая попала, это не значит,
что надо отменять
институт брака».
Александр Лебедь

«Португальцам отчаянно не везет:
они попадают все время то выше, то ниже ворот».

Владимир Перетурин (комментатор с чемпионата Европы по футболу)



БЕЗ САХАРА - ЕЩЕ БОЛЕЕ
УСТОЙЧИВЫЙ ВКУС!



«Совершенно хорошим министром будет Басин,
если еще деньги перестанет просить».
Виктор Черномырдин

«Сколько сердец разбила?
Упаси боже!
Не мое амблуга в жизни.
Настоящая женщина
не будет вести счет победам —
разве она летчик-истребитель?»
Светлана Варгузова,
солистка Театра оперетты

«Какой русский
не любит быстрой езды?
Тот, на котором едут!»
Леонид Шебаршин,
генерал-лейтенант КГБ в отставке

«У меня нет ни одной блатной песни.
Это жизнь наша, а вот в песнях,
где «банька моя, я — твой тазик»,
ее не отразишь.
А «кого купил ты, сука» —
это одна из самых
патриотических песен,
и я употребляю только лексику
из словаря Ожегова».
Александр Новиков, популярный певец



Слушала и записывала Лиза Листова

Одиссея коммодора Слоута

Сергей Иванов

РОВНО 150 ЛЕТ НАЗАД!

Решение Джон Слоут принял на свой страх и риск. Он понимал, что в случае ошибки от него отсекнутся все. Но и промедление могло стоить дорого. До самого утра 7 июля 1846 года коммодор колебался.

Еще в 1845 году американское правительство, предвидя неизбежную войну с Мексикой за гигантские пространства юго-запада, отправило эскадру Слоута в Тихий океан. Как только флотилия двинулась в свой многомесячный путь вокруг Южной Америки, она разом утратила всякую связь с остальным миром. О том, что на Рио-Гранде начались вооруженные столкновения, коммодор узнал 7 июня 1846 года, когда его корабли стояли в Масатлане. Это был смутный слух, который не удавалось проверить, но Слоут решил действовать — эскадра в составе флагмана «Даванча» (54 пушки), фрегата «Конгресс» (60 пушек), четырех шлюпов «Ливан», «Кайен», «Портсмут» и «Уоррен» (по 24 орудия), шхуны «Акула» (12 пушек) и транспорта «Эри» распустила паруса и 2 июля стала на якорь в виду крепости Монтеррей в Калифорнии. На борту флагмана поднялся американский консул Паркин — он ничего не знал о войне и убеждал Слоута, что его самоуверенные действия могут дорого обойтись. На самом деле война действительно уже шла, но между побережьями тогда почти не было коммуникаций.

Пять дней коммодор предавался мучительным колебаниям, но тут на горизонте появилась другая эскадра. Это был британский тихоокеанский флот под командованием адмирала сэра Джорджа Сеймура. Слоут смекнул, что «владычица морей» хочет, воспользовавшись войной, прибрать к рукам бесхозную мексиканскую Калифорнию. Догадка была бы вполне правдоподобна, если бы незадолго перед тем, 15 июня, между



МЕДВЕЖЬИЙ ФЛАГ КАЛИФОРНИИ

США и Великобританией не был заключен Орегонский договор, по которому английские владения в Америке не могли распространяться южнее 49 параллели (то есть нынешней канадской границы). Но коммодор должен был действовать в условиях полного отсутствия информации. Он решил предупредить британцев.

В 7 часов 30 минут утра 7 июля Слоут послал в Монтеррей парламентариев с предложением сдать оружие и спустить мексиканский флаг. Командир крепости Сильва ответил, что его гарнизон разбежался, оружия нет и даже флаг куда-то запропастился, но в целом он согласен капитулировать. В 10 утра капитан Уильям Мервин с 250 пехотинцами вступил в крепость и поднял там американский флаг. Эскадра салтовала двадцатью одним залпом из всех орудий. Населению был зачитан манифест Слоута, объявлявший Верхнюю Калифорнию владением Североамериканских Штатов. 9 июля капитан Монгомери также без боя овладел маленьким портом Сан-Франциско.

В это же время по соседству с побережьем разворачивалась другая интрига. Ночью 14 июня тридцать три американских колониста верхом ворвались в город Сомона и взяли в плен мексиканского губернатора Вальею. Правда, тому удалось несколько утихомирить бунтов, предложив им выпить калифорнийского вина. После совместных возлияний стороны заключили

полюбовный договор, по которому американцы обязывались не обижать мексиканское население, а Вальею отдавал им ключи и печати. Впрочем, другие колонисты, не присутствовавшие на переговорах и ждавшие снаружи, нарушили договор и посадили губернатора под замок.

4 июля в Сомону вступил лидер американских поселенцев Джон Фремонт по прозвищу Следопыт со своим отрядом. На центральной площади города была торжественно провозглашена независимость Калифорнии. Тут же пленники Линкольна юный Уильям Тодд нарисовал на простом флаге нового государства с медведем гризли и надписью «Республика Калифорния». Когда до Фремонта доносилась весть о событиях на побережье, он двинулся в Монтеррей и предложил Слоуту помощь своего «калifornийского батальона», но коммодор воспринял эту партизанскую крайню подозрительно и отказался принять к себе Следопыта.

Однако Слоуту недолго оставалось ломать голову над всеми этими политическими ребусами. 15 июля из США прибыл Роберт Стоксон, наделенный официальными полномочиями. Он отстранил коммодора от дальнейшего командования. Тот мог возразиться докой.

Калифорния была независима до 1850 года, а затем вступила в состав США. Флаг, нарисованный 4 июля Уильямом Тоддом, по-прежнему является флагом этого штата. Впрочем, изображенный на нем медведь с тех пор вымер.

Конституция России: метафизика и жизнь

Юрий Метельницкий

ИЗВЕСТИЕ О НАШЕЙ ЖИЗНИ

Как известно, на всенародном голосовании 12 декабря 1993 года мы, многонациональный народ Российской Федерации, что память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, приняли Конституцию Российской Федерации.

Согласно этому документу, имеющему высшую юридическую силу, каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры. При этом охрана памятников находится в совместном ведении Российской Федерации и субъектов Российской Федерации со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Конституция также дарует каждому право на доступ к культурным ценностям и признает возможным даже введение ограничений на перемещение товаров и услуг на территории Российской Федерации, если это необходимо, в частности для охраны культурных ценностей.

Кто ловит драйв дериваной речью, может без особого напряжения сослаться на несуществующие лужковские оговорки упомянутого Основного закона о том, что никакая идеология и никакая религия не могут устанавливаться в качестве государственной или обязательной. Действительно, не могут, поскольку они, эта народная идеология и эта народная религия, уже установлены и, строго говоря, обязательны для всех.

Более того, как следует из преамбулы Конституции России, она сама есть памятник, культурный организм, где духи предков получают все права гражданства и, очевидно, покровительствуют конституционной жизни.

Плохо это или хорошо, страшно или смешно — об этом не за-просто, не здесь и не теперь, да и зачем, ведь каждому Конституцией гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других

видов творчества, и, может быть, мы только таким образом и узнаем, что такое это обязательное историческое и культурное наследие, что такое эти передающие любовь к Отечеству и что такое эти недоступные культурные ценности, на доступ к которым имеет право каждый, имеющий право на жизнь, жизнь, судя по всему, вечную.

На фоне себя самого

Михаил Ямпольский

ПОРТРЕТЫ

Внутренней политике появилась заметная новинка. Некоторые кандидаты — настоящие и будущие — фотопрофилировались на фоне собственных живописных портретов. Владимир Брыцалов, Геннадий Зюганов с семьей — оба позируют под собственными изображениями. Конечно, желание обзавестись живописным портретом самого себя очень характерно для горелого. Живописные портреты традиционно принадлежали обществу аристократии, заботившейся о генеалогии и вышедшей в своих покоях картинную галерею предков. Третье сословие с прошлого века обыкновенно довольствовалось фотографиями. Типичный жест парвеню — заказать собственный живописный портрет и таким образом символизировать благородство происхождения.

Не ново, конечно, и изображать себя на фоне портрета, особенно в тоталитарных традициях. Сталин едва ли не на половине своих портретов фигурирует рядом с изображениями Ленина. Ленин представляет революционные массы, портрет представляет Сталина. Сталин поворачивает (репрезентирует) портрет. Репрезентативное «указание» вообще типично для официальных портретов. Эти изображения обыкновенно помпезны и крайне неестественны. Уже в XVIII веке на фоне пробудившегося интереса к естественному человеку — они казались кадушными и искусственными. Слишком очевиден был в них элемент дурного актерства.

Плохое актерство включалось в политику парадного портрета совершенно сознательно. Смысл

его не сводился к передаче физического сходства с образом — его задачей было выразить идею представительства, которая и выразилась в подчеркнутом актерстве.

Превращение человека в знак выражается в комедийном отдалении от самого себя. Французский философ Луи Марен сформулировал это так: сам король является портретом короля, иначе говоря, изображением себя самого в виде знака. Вот почему парадная живопись — всегда неестественная живопись.

Портреты наших полководцев — именно дурные парадные портреты. Персонажи на них сидят в торжественных актерских позах: Брыцалов в дворцовом кресле, выставив на первый план руку с перстнем, Зюганов — стилизуя себя под Ленина, вернее, под его официальный портрет. Он сидит за письменным столом, не обремененным бумагами, подчеркивая тем самым, что он не работает, а только имитирует, актерствует. Задумчивый взгляд его устремлен в пространство и изображает, как в плохом театре, «работу мысли».

Портреты свидетельствуют об амбициях заказчиков. И все же самое интересное, что их владельцы фотографируют себя «живых» на фоне себя «мертвых». Изображение себя самого

под собственным изображением не принято по многим причинам. Поскольку портрет в рамках классической репрезентации изображает «предка», передающего ныне живущему права «наследования», собственный портрет на стене означает как раз отсутствие «предка», а следовательно, и символической легитимности прав.

Однажды художник Дмитрий Плавинский рассказал мне занятную «быльницу». Много лет назад его якобы вызвали в военкомат и пригласили призывом в армию, если он сейчас же не изготовит для военкома картину «Ленин принимает парад на Красной площади».

Плавинский взял от крышку с изображением Красной площади и, не мудрствуя, передал ее на холст, пририсовав ряд красноармейцев и вождя, идущего перед боем.

Картина в военкомате якобы понравилась, и Плавинский избежал призыва. Через полгода, однако, разразился скандал. Кто-то заметил, что Ленин изображен на фоне... мавзолея. В этой басне забыто, конечно, то, что несурьезности долгое время никто не замечал. Но не замечали ее потому, что при всей нелепости картина Плавинского была по-своему логична. Все советские лидеры обосновывали законность своей власти авторитетом основопо-

ложника. Сам же основоположник оказался без необходимой легитимизации. Он-то мог черпать ее только из самого себя. Отсюда и структура картины — мертвый Ильич как будто осянует смерть вождя, должна предшествовать его жизни.

У наших новейших «основоположников» все происходит по схеме Плавинского. Брыцалов с портрета, собственный предок себя самого, — единственное символическое основание живого аптекаря-депутата. Но это значит, что он должен «умереть», до того как родиться в образе политика.

И действительно, за кого представляют некоторые новейшие российские политики? Кто их идеальные «предки»? Даже Зюганов старается не подчеркивать своей генеалогии. Он хоть и коммунист, но другой, не столько продолжатель, сколько сам себе основоположник.

Идеологию новому русскому политическому заменяет его собственный портрет: в представительскую за себя, во имя себя и от себя. Репрезентация, как и политика, замыкаются в безостановочном повторении самого себя. Но актерство по правилам парадных изображений неизбежно означает, что актер, играющий себя самого, — плохой актер.



Обходной маневр генерала Лебедева

Бравый десантник не выигрывал крупных сражений. Но правильно выстраивал стратегию своей судьбы

Иван Меркулов

ПУТЬ

АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ЛЕБЕДЕВ — человек легендарный. Вокруг него много мифов. Правда, от одного из первых мифов — о «генерале Лебеде» — защитнике Белого дома в августе 1991 го наш герой сам отхрестился в своей книге «За державу обидно». Обиженный генерал чистосердечно признался, что он, не особо задумываясь, взял бы белый дом штурмом, будь такой приказ и если бы в управлении войсками «не царил бы бардак и растерянность».

Другой миф — о «генерале Лебеде» — миротворце, прекратившем конфликт в Приднестровье, он не только не опровергал, но умело выращивал и лепил. Тем не менее изучение хроники событий показывает, что к началу июля 1992 года, к моменту назначения Лебедева командующим 14-й армией, конфликт в Приднестровье фактически прекратился. Боевые действия уже не велись. Так что цветистые рассказы о том, как Лебедев пришел, увидел и победил без единого выстрела, а лишь посредством свирепого вида и зычного командирского голоса, — это, мило говоря, преувеличение. Не с кем было сражаться. Никого побеждать.

Но главная легенда — о «Лебеде» — бравом солдате, насильно втянутом в политику. Он попал в Приднестровье не по своей воле — назначили туда, кстати, по представлению тогдашнего вице-президента и тоже генерала Александра Руцкого. Впрочем, Лебедев не сопротивлялся.

Мог бы тихо и постепенно взбираться по ступенькам военной иерархии. Глядишь, и добрался бы до какого-нибудь мягкого генерал-полковничьего кресла в каком-нибудь главном управлении. Но не о таком повышении по службе он мечтал. В переломные, революционные времена карьеры делаются стремительно: вчерашние клерки и завлабы в один прыжок добиваются до кормила, а полковники и комдивы мигом возносятся в поднебесье. Но Лебедев запоздал. Все места были заняты.

Требовался длительный обходной маневр. Приднестровье подвернулось очень кстати. Как овладеть властью, в академиях Генштаба не учили. Генерал ползком на чужое. Он превратил непризнанную республику в по-



ле своей славы. Лебедев стал кумиром Тирасполя, чуть ли не народным героем. Ему поклонялись, его носили на руках, его с триумфом избирали в местный парламент. Его бы и президентом сделали. Но командарма не прельщала участь провинциального льва, его тянуло в столичный зверинец.

Генерал занял удобный плацдарм для наступления и двинулся в психическую атаку на Кремль. Земля Приднестровья стала огненным полигоном, на котором опытный комба-

тант учился побеждать в политических сражениях. Он брался оружием, но воевал хлестким солдатским словом. Его героические провозглашения тирады гупко отзывались не только в Кишиневе, но и в Москве.

Разве можно забыть знаменитый пастыш: «Настало такое время — занять определенную позицию. Пора прекратить болтаться в болоте малопонятной, малоинтересной политики. Что же касается державы, которую я имею честь здесь представлять, могу добавить еще

то, что хавлит харить по миру с сумой. Как козлы за морковкой. Хахтит. Пора за дело брать, с... державность блюсти!»

Командир западной армии размером со среднюю дивизию обращался «через головы штабов и правительства» к Верховному главнокомандующему. Командарма никто не одернул. Командарм смислил всенародную популярность и репутацию истинного патриота — последнего солдата Империи.

Но этого было мало. Популярность требовалось подкрепить мандатом. Лебедев смекнул, что политический рынок еще не насыщен



людьми в погонах, что его акции растут в цене. Для полного успеха надо было еще пострадать за правду и быть уволенным из Вооруженных сил.

И Лебедев ринулся в спасительную атаку. Кадровый военный встал в открытую оппозицию к военному министерству, да и к «кремлю».

Он презрев уставы, обсуждал приказы и учил старших по званию, как надо Родину любить. Его «роман в письмах» с министром Грачевым читался как увлекательная повесть о

подвигах благородного разбойника Ринальдо Ринальдичи.

Грачев: «Войдите в связь по телефону с президентом Молдовы Снегуром».

Лебедев: «В сложившейся обстановке считаю неприемлемым и ошибочным с моей стороны какие бы то ни было контакты и переговоры с президентом Молдовы, запятнавшими свои руки и совесть кровью собственного народа».

А вот другая цитата: «На то она и армия, чтобы приказы выполнять, не деля их на преступные и непроступные». Это тоже Лебедев. Но его теория не совпадала с его же практикой. Любитель порассуждать о необходимости укрепления дисциплины, поборник «правды и порядка» вел себя не как офицер, верный присяге, а как командир партизанского отряда в тылу врага. В какой армии стерпели бы подобное канцелярство? В России долго терпели, целых три года. Очевидно, бо- лее пускать слишком популярного генерала в большую политику.

Командарм делал все, чтобы его изгнали, но сам не подавал рапорта об отставке. И добился своего. Терпение начальства лопнуло, когда Лебедев публично выступил против войны в Чечне. Ему прощали любое своеволие, даже прямое неподчинение, но тут вдруг вспоминали, что приказы не обсуждаются.

Генерала уволили с благодарностью за безупречную службу в Вооруженных силах. И все равно он выглядел жертвой расправы.

Атака с ходу

Александр Лебедев долго отказывался уходить из Приднестровья, доказывая, что после его удаления там все снова взорвется. Его изгнание из армейских рядов с ходу зачислили в «послужной список грехов» Павла Грачева. Но вот уже год, как генерал оставил свою 14-ю армию, а в Приднестровье — тишина. Впрочем, кого это интересует? Как только Лебедев сменил дислокацию, о мятежной республике словно забыли.

С середины прошлого лета Александр Иванович приступил к практическим занятиям в области политической тактики.

Экс-командарм двинулся на штурм парламента. В этом не было ничего удивительного. По сути дела он три года вел непрерывную избирательную кампанию. Помимо громких речей и ярких патристических ползунков, в нее входил и такой обязательный элемент, как борьба с коррупцией. Генерал накануне отставки применил «тактику выжженной земли»: сотряс своими разоблачениями шлоны власти Приднестровской республики и намерел поспорить с местным руководством.

Генерал прорвался с боями в Думу, расте- ряв по дороге свое подразделение: связался с неподходящим командой — Конгрессом русских об- щин, не хватило живой силы и техники.

Одинокий Лебедев в красном парламенте чувствовал себя неприкаянным, не мог найти места, метаясь между фракциями: то примы- кал к левонационалистической группе «Народов- ластия» во главе с экс-премьером СССР Нико-

лаем Рыжковым, то забирал круто вправо и заявлял о своей абсолютной независимости. Командарм снял форму — и сразу потерял ли- цо, стал как будто ниже ростом. Первая бое- вая операция по овладению частью москов- ской политической твердыни завершилась конфузом.

Казалось, его политическая карьера кон- чена. Погоны и лампасы негодились и списаны в утиль.

Но нет. В своей книге Лебедев рассказыва- ет, как ему неоднократно случалось выводить вверенные ему подразделения из самых без- надежных и тулчковых ситуаций. Правда, он всякий раз заводил свое воинство в тулчики, повинувшись чужим приказам, и лишь по при- казам сверху из этих тулчковых выбирался. Неуме- ренная гордыня вполне уживалась с подчерк- нутой лояльностью к старшим по званию (кроме разве что приднестровской эпопеи — тут генерал был сам себе воинским начальни- ком).

Так и в политике. Попав в Конгресс русских общин, Лебедев в преддверии парламентских выборов 1995 года смирил амбиции, отошел на второй план и послушно исполнял указа- ния Юрия Скокова. Но уроки беслава по- хожа «на Охотный ряд» были усвоены. При- ближалось президентские выборы.

Взлет по расписанию

Вторая политическая кампания Александра Лебедева закончилась для него удачнее первой. Он не только пришел третьим к финишу, но и получил высокие должности в системе испол- нительной власти. Хотя экс-командарм фор- мально является лишь помощником и секре- тарем совещательного органа при президе- нте, он уже фактически заявил о претензиях на роль «какого-то человека в государстве».

Головокружительное повышение Лебеде- ва выглядит в официальной трактовке как реак- ция на его внезапный успех: дескать, Алек- сандр Иванович успешно выступил на выбо- рах и Борис Николаевич учел интересы 15 процентов избирателей, отдавших свои голо- са неукротимому генералу.

Однако в действительности экспромт был хорошо подготовлен. Мало того, сам успех «бронзового призера» предвыборной гонки и последовавшее за ним назначение стали ре- зультатом политической комбинации, задуманной в верхах задолго до 16 июня.

Судя по информации из осведомленных источников в Кремле, план операции по «при- ручению дикого Лебедева» был составлен еще в начале года. Обработка «объекта» велась по всем правилам военной науки. Начали с раз- ведки. Генерал не осыпал своих амбиций, но был слабават по части возможностей: не имел ни пригодных оргструктур, ни толковой ко- манды, нуждался в квалифицированной по- мощи по части избирательных технологий.

Приближенные к верхам имиджмейкеры начали настоящую охоту на кандидата. Рассказывают, что Лебедеву предложил свои услуги руководитель аналитического центра «Страте- гия» Геннадий Бурбулис, который, несмотря

на статус «независимого депутата Думы», тесно связан с властью. По другой версии, на генерала обратил внимание Анатолий Чубайс. В избирательный штаб Лебеда был введен умелый организатор Алексей Головкин, ранее работавший на гайдаровский «Демвыбор России», а ныне депутат Думы, член фракции «Наш дом — Россия», прочно связанный с президентским окружением. Ультралiberaльные экономисты во главе с Виталием Найдшулем составляли программу кандидата, либеральнейший публицист Леонид Радзиховский сочинял ему речи, а генерал сам адаптировал тексты в соответствии со своим рубленым «хемингуэвским» стилем. Пока спичрайтеры и идеологи причесывали его мысли, имиджевики работали над его обликом. Им удалось разработать и внедрить в сознание избирателей совершенно новый образ Лебеда, тем более что сам он оказался талантливым учеником: простодушный войска действительно стал походить на ответственного политика.

Но «клиент» периодически отбивался от рук, вел себя чрезмерно самостоятельно. Когда избирательная кампания набрала силу, возникла опасность создания коалиции так называемой «третьей силы» — Лебеда, Явлинского и Святослава Федорова. Пришлось подключить стратегический резерв: обрабатывать генерала на самом высоком уровне. После «конной ставки» Лебеда и Ельцина в начале

мая между двумя кандидатами установился тесный контакт. Президент посоветовал «сопернику» не вступать ни в какие союзы, вести активную антикоммунистическую агитацию, а взамен пообещал всемерную помощь в его предвыборной кампании, которая была вскоре реализована.

Лебедю помогли деньгами (поговаривают о 20 миллионах долларов на его раскрутку), включили зеленый свет на всех телеканалах, местным властям было предписано не чинить никаких препятствий во время предвыборных турне кандидата.

Накануне за неделю до выборов состоялся телефонный разговор между Лебедем и Ельциным, в ходе которого президент предложил генералу должность секретаря Совета безопасности. Тот сперва отказался, заявив, что не желает быть чиновником. Надо было срочно что-то придумать.

Тогда одному умному человеку в окружении Ельцина (источники указывают на первого помощника Виктора Илюшина) пришла в голову идея объединить в одном «пакете» должность секретаря Совета безопасности и полномочия президента по вопросам национальной безопасности, а также пообещать расширить персональные полномочия этого должностного лица. Лебедю посулили ранг первого вице-премьера, кураторство над МВД и Минобороны.

Лебедь не устоял. Генерал от оппозиции перешел линию фронта и включился в раскрутку бывшего «условного противника».

Марш в неизвестном направлении

Что за этим последует — неизвестно. Судьба генералов в Кремле до сих пор складывалась неясно. Кремль — не Приднестровье, и на одних грозных фразах не построишь карьеры. А доблестный командир не слишком поднатерел в бюрократических битвах. Кроме того, у него нет легитимного статуса: обещанное новое положение о Совете безопасности пока не принято; широчайшие полномочия до сих пор не прописаны на бумаге, да и не слишком хорошо они согласуются с Конституцией. Так что планы Лебеда держатся лишь на честном слове кремлевских чиновников.

Президент помнил генерала перспективой президентства — понравится ли это другим претендентам?

Если генерал вздумает слишком ретиво наводить порядок, начнет выпрыгивать со скамеек из шкафов и вторгаться в запретные сферы, как седьмая жена Симея Бородачи, — полерпиг ли высочайший патрон такой взрыв активности?

Генерал расчистил себе место в истории. Надо еще суметь там закрепиться.



Мужественный герой для возмужавшего избирателя

Период истерических голосований преодолен

Маша Липман

ВАШИ ИНИИ

Попытка государственного переворота была Александром Лебедем успешно подавлена. По словам Анатолия Чубайса, это стоило генералу трех бессонных ночей. На четвертую генералы Коржаков и Барсуков были отправлены в отставку.

Три бессонные ночи подряд не первый раз побуждают Александра Ивановича к решительным действиям. Больше двадцати лет назад, в первую ночь его офицерской жизни, компоты усадил Лебеда играть в карты. Игра называлась «храл». Встали из-за стола около шести утра, но постать лейтенанту Лебедю не пришлось: компоты отправили его проводить физзарядку и исполнять дальнейшие обязанности. Вздремнуть молодому лейтенанту не дали и вечером. «Храл» вновь продолжался до рассвета, а с утра — опять физзарядка и прочие дела. Третью ночь командир взвод Лебеда тоже провел за «хралом» и без сна — старшему офицеру не откажешь. На четвертую, впрочем, не выдержал. «Когда мне предложили занять мое место в игре, я с сердцем послал всех очень и очень далеко...» — пишет генерал Лебеда в своих мемуарах под названием «За державу обидно».

Последнего компоты звали Павел Гречев. Александра Лебеда судьба на баловала. Еще до того, как он обиделся за державу, ему пришлось пройти через массу неприятностей и унижений, о которых подробно рассказывается в его книге. В 14 лет сломал спину, врач попался из разряда «конвалов», операция прошла неправильно и укоротилась на три с половиной сантиметра. Пришлось ломать оковы. Летом после девятого класса прекал на сельскохозяйственной. Городские выиграли у местных в футбол, и те пришли мстить за поражение. Лебеда получил колом по лоду. «Нос сворочили на сторону». Решал поступать в лицей ученище, но «обнаружилось» задержание гайморовых пазух и увеличение носовых раковин. Долго лечили, носовые пазухи выжигали. Как вспомню, так паленым мясом пахнет... Первый прыжок с парашютом окончился «переломом копчика в трех местах и разрывом сухожилий на левой руке».

На вступительных экзаменах в Рязанское высшее воздушно-десантное училище Лебеда пал жертвой предательства: кто-то украл один из его листов, и Лебеда поставили двойку. Впрочем, в училище он все-таки поступил. Армейская жизнь медом не казалась, но



будущий генерал легкой жизни и не искал. В армии не препираются — так что Александру Ивановичу не раз приходилось подчиняться и дуракам, и ничтожествам. Память генерала сохранила стишок, приведенный им во все той же книге мемуаров: «Здесь могут обзывать сабачкой. Стянуть достоинство и честь. Но мы, в душе послав всех на ... Всегда спокойно скажем: «Есть!» Приходилось сносить унижения не только от дураков — старших офицеров, но и партийных начальников. В 1988 году полковник Лебеда был выведен на собеседование в ЦК, где «Нестор» ростом «метр с копкой на кончике», лысоватое, пузатенькое, должен был решить, годится ли полковник, воевавший в Афганистане, на должность командира дивизии. «Нестор» сорок минут «как павлин распускал... словесный хвост, упиваясь словоблудием». «Я ушел, сотрясаясь от унижения», — пишет Лебеда, прижавший из рук «партийной крысы» свою комбинезную должность.

Незгоды и унижения на пути к успеху — не редкость среди претендентов на российский президентство. Владимир Жириновский в своих мемуарах «Последний бросок на юг», прилежавших куда больше внимания, чем книга Александра Лебеда, рассказывает о том, как в детстве недоделал и недооснастил, недополучил родительской ласки, не имел нарядной одежды, теплой постели и вкусной еды. Как впоследствии, став студентом, был бедным изгоем среди богатых и привилегированных, как девушки не любили его и отказывались онимать трусики, а он ведь так просил.

Когда достоинство унижено, когда все и вся против тебя и ты не в силах себя защитить, наступает истерика. Маленький мальчик, которого травят во дворе, вдруг хватается за железку и, размахивая ею и брызгая слюной, вопит: «А ну отойди, а психический!» Вопль всякую секунду может сорваться в рыдание, и угроза в нем неотделима от страха.

Массовое голосование за Жириновского в 1993-м и 1995-м было голосованием за «психическое», результатом униженного достоинства и невозможности себя отстоять. Подавляющее большинство избирателей, равно как и их избранник, не верили ни в салоги в Индийском океане, ни в последний вагон на север, ни в гигантские вентиляторы, направляющие радиоактивное излучение на Прибалтику. Голоса за агрессивного возбужденного оратора, выкрикивающего бессмысленные угрозы, они избывали свою собственную бессильную злобу на врага изменившийся мир, ставший чужим и враждебным.

Кто покрепче, не впадает в истерику. Уходит в себя, становится хмурым и несоблазнительным, часами колотит по боксерской груше, поднимает гири. Выработывает характер, придумывает жизненные принципы и от них ни на шаг, хоть гори все огнем. Земля есть буда, вот те истинный крест. Такой не брызжет слюной, а сжимает зубы. Он уже не маленький — знает, что в мире существуют зло и предательство, и готов к обороне. Такой любит жесткую этику и твердую дисциплину, мужское братство и армейский порядок. Он все понял: добро надо взять под свою защиту, а зло безжалостно истребить.

Главное: помнить заповедь десантника — «нет задних невыполнимых», а остальное приложится. Все хорошие соберутся и сообща победят плохих: вместе со Скоковым и Глазьевым — Черномырдина и Чубайса. Или вместе с Явлинским и Федоровым — Ельцина. Или вместе с Ельциным и Чубайсом — Зюганова.

Взлет популярности Александра Лебеда — знак того, что часть российских избирателей, которые еще недавно чувствовали себя униженными и беззащитными, постепенно обретают некоторую уверенность и твердость. Это скорее подростковая, чем зрелость, но, выбирая себе защитника, они действуют куда более рационально. Вот он: кулаки сжаты, желваки резко обозначились на щеках, скулая улыбка, говорит редко, но метко, бдителен, в минуту опасности предельно собран. Он стоит в предракетной дымке, ветер шевелит коротко стриженные волосы, и если кто замыслил поднять мятеж, то будьте уверены: «Любой мятеж будет подавлен и подавлен предельно жестоко».

Зам по бою

Специфическая военная должность становится новым амплуа российских политиков

Валерий Коробков

КАРЬЕРА

ЛЮБЫЕ ЗАЯВЛЕНИЯ О ТОМ, ЧТО АРМИЯ в России вне политики, — от лукавого. Это поначалу — когда после вывода войск из Афганистана выяснилось, что 15 тысяч человек пали жертвой политической ошибки покойного Политбюро, — о политике задумывались только воювавшие. По мере распада СССР практически все боеспособные части армии прошли политический ликбез в Фергане, Сумгаите, Оше, Алма-Ате, Тбилиси, Баку, Нагорном Карабахе. Неизменно оказываясь в гуще событий, армия первой видела плоды решений, принимаемых в Кремле. Обилие военных в нынешней российской политике свидетельствует о том, что эти восемь лет не прошли даром. От заявлений об исполнении «приказов вышестоящего руководства» генералы, на своей шкуре ощутившие бремя чужих политических ошибок, перешли к делу, не опасаясь совершить свои собственные. Они сами решили заняться политикой, считая, что это выйдет у них не хуже.

Лучше всех это пока получается, безусловно, у Александра Лебеда, за плечами у которого Афганистан, Тбилиси, Баку, Приднестровье и московский август 1991 года.

Служба

Элитные воздушно-десантные войска в Советской Армии всегда стояли особняком. Самы десантники, неофициально, конечно, делили Вооруженные Силы СССР с их многочисленными родами и видами войск лишь на две составные: «десантуру» и «солдату», куда входили все прочие. Сделать карьеру в немногочисленных ВДВ офицеру-парашютисту было крайне сложно, а отбор на вышестоящую

должность был очень жестким. Сами воздушно-десантные войска при этом напоминали большое «общество», где практически все офицеры знали друг друга, так как либо вместе учились в единственном высшем десантном училище, либо вместе служили. На тех, кто по карьерным соображениям переходил, например, в пехоту, сыгнали косяк. Исключения составляли, пожалуй, только два случая: либо офицера по состоянию здоровья снимали из десанта, либо он решил на этот шаг, чтобы получить генеральское звание.

В том, насколько сложно было сделать карьеру в ВДВ, убеждает грубый арифметический подсчет должностей в командной иерархии воздушно-десантных дивизий: три взвода составляют роту, три роты — батальон, три батальона — полк, три полка — дивизию. Далее еще сложнее, ибо в воздушно-десантных войсках СССР было лишь шесть боевых дивизий и одна учебная. (Сейчас в России всего пять боевых дивизий ВДВ и одна учебная.) Для последующего роста офицера оставался лишь штаб ВДВ. Таким образом, лишь один командир из восьмидесяти одного потенциально мог дойти до командования дивизией, а следовательно, и до генеральской должности. Если учесть, что последняя должность Александра Лебеда в воздушно-десантных войсках была заместителем командую-

щего, с которыми начинал службу в «крылатой пехоте».

Афган

Восемьдесятые годы стали временем взлета по служебной лестнице для многих офицеров-десантников: война в Афганистане, как известно, затянута на десять лет, а злитые части на ней были в особой цене. Практически все офицеры, служившие в те годы в ВДВ, прошли эту войну, многие десантники из них стали героями Советского Союза. Примером тому — карьеры того же экс-министра обороны Павла Грачева, который в общей сложности провел на афганской войне более пяти лет, получив Звезду Героя уже в достаточно юном возрасте.

Что касается капитана Лебеда, то именно в Афганистане он стал майором. В 1981 году Александр Лебедь, минуя две служебные ступени, был назначен на должность командира 345-й авиационно-десантной полка, который дислоцировался в Баграме. Там Лебедь десантно получил очередное воинское звание и, спустя некоторое



КОМАНДИР БАТАЛЬОНА

время, отправился в Москву, в Академию Фрунзе. Хотя он пробыл в Афганистане меньше обычного двухгодичного срока (что, безусловно, несколько не компенсирует личных качеств Александра Ивановича), именно эта война дала старт его блестящей карьере.

То, что Александр Лебедь не только не затерялся среди награжденных (в советские времена звание Героя, конечно, гарантировало уверенное продвижение по службе), но и обошел многих из них, свидетельствует не только о честности будущего генерала, но и о его необычайной настойчивости и умении добиваться поставленных целей.

О совместной учебе Грачева и Лебеда в Рязанском училище ВДВ с 1971 по 1975 год и их службе в 345-м Баграмском полку с 1981 по 1982 год писалось не раз. Отметим лишь их синхронный рывок вверх: одновременно с назначением в начале 1991 года Павла Грачева на должность командующего ВДВ его заместителем по боевой подготовке стал и



КОМАНДИР УЧЕБНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

ющего ВДВ по боевой подготовке и вузам («зам по бою» на армейском жаргоне), то есть пораздо выше, чем командир дивизии, то выходит, что Александр Иванович «обошел» по службе 566 командиров взводов,



КУРСАНТ РЯЗАНСКОГО УЧИЛИЩА ВДВ

Александр Лебедь. Подобное назначение, безусловно, не могло не состояться без согласия нового и старого командующих воздушно-десантными войсками.

Ирония судьбы состояла в том, что свою должность Грачеву «кустипил» не кто иной, как генерал-полковник Владислав Ачалов, имя которого хорошо известно по событиям августа 1991-го и октября 1993 года.

Ссылка в Тирасполь

В Приднестровье генерал-майор Лебедь появился в самый разгар кровавого противостояния между Приднестровьем и Молдавией летом 1992-го, когда конфликт стал принимать угрожающие масштабы. Через пять дней после его появления Российской армией был нанесен массированный ракетно-артиллерийский удар по молдавским подразделениям. Конфликт после этого, надо признать, пошел на убыль, а решительный генерал оказался в центре внимания.

Назначение в Тирасполь было, несомненно, похоже на ссылку Александра Лебеда, куда его отправил бывший товарищ и некогда непосредственный начальник Павел Грачев.



КОМАНДИР ТУЛЬСКОЙ ДИВИЗИИ

Сам Александр Иванович объяснял это журналистам тем, что во время августовского путча 1991 года был свидетелем того, как Павел Сергеевич «протипустил» (терминология Лебеда — «итопил»), до последнего момента выбирая, на чью же сторону встать. И лишь когда чаша весов склонилась в пользу Ельцина, он туда и переключился. По словам Лебеда, именно стремление избавиться от нежелательного свидетеля и послужило в дальнейшем причиной разлада между ними. В Тирасполь, по собственному выражению генерал-майора, он был сослан лишь для того, чтобы там «свернуть себе шею».

Объяснение это звучало не вполне убедительно. Хотя бы потому, что при желании столь «наблюдательного» генерала можно было задвинуть на периферию значительно раньше. Разлад, возможно, действительно произошел в августе 1991 года, когда генерал-майор Александр Лебедь впервые оказался в эпицентре большой политики, получив возможность наблюдать вблизи за продвижением противостоящих сторон. Вышел наружу конфликт, однако, несколько позже, когда, сыграв ключевую роль в победе Бори-

са Ельцина и получив за это лишь «кустную благодарность», генерал стал позволять себе достаточно скептические высказывания по поводу «так называемого путча».

Видимо, критическая масса этих высказываний и мощная волна недовольства ими в руководстве МО и привели Лебеда в Тирасполь. В служебном отношении генерал ничего не выигрывал, ибо новая должность была равнозначной прежней. Более того — из штаба ВДВ, которым Александр Лебедь отдал свыше двадцати лет, его перевели в пехоту, что для десантника означало медленную, но верную профес-



КОМАНДИР 14-Й АРМИИ

сиональную смерть. В создававшейся ситуации генералу оставался один путь — в политику.

«Места на столбе»

Именно заявление 4 июля 1992 года, сделанное генерал-майором Лебедем по поводу приднестровско-молдавского противостояния, можно считать его первым шагом в публичную политику. Вот некоторые выдержки из этого заявления командарма:

«...Я обращаюсь прежде всего к Вам, первый президент свободной России Борис Николаевич Ельцин... Я официально докладываю, что здесь, на территории Приднестровья, нет ни посткоммунистического, ни прокоммунистического, ни неокримиунистического, ни какого-либо другого режима. Здесь просто живут люди, которых систематически, извусточно, зверски уничтожают... На эту благодатную землю легла тень фашизма. Я считаю, что бывшая огромная страна должна об этом знать... И должна принять все меры к тому, чтобы фашисты заняли подлежащие места на столбе... Пора прекратить болтаться в болоте... маловразумительные проделки...»

Подобное заявление в Кишиневе вызва-

ло эффект сродни взрыву малой ядерной бомбы. В Москве скандал был поменьше — генерал-майору демонстративно задержали присвоение очередного воинского звания, хотя срок подходил. Тем не менее Лебедь остался в Тирасполе, где и продолжал наращи-



ОФИЦЕРЫ НАТЯ ЗНАЮТ, У КОГО УЧИТЬСЯ СТРЕЛЯТЬ

вать политическую активность, раздавая бесчисленные интервью.

На фоне всеобщих гаданий о том, с чем же связана такая снисходительность Москвы, сам Лебедь весьма красноречиво уклонился от ответа на вопрос, встречался ли он перед своим отлетом в Приднестровье с вице-президентом Александром Руцким, «статей, большим сторонником лидеров Тирасполя, где он в свое время командовал авиационным полком. Однако, по всей видимости, такая встреча все же была, так как буквально через два месяца после шумного заявления Александр Лебедь все-таки получил воинское звание «генерал-лейтенант».

Любой военный знает, что представление на генеральское звание готовится в аппарате Министерства обороны и утверждается лично министром. Только после этого президент страны непосредственно визирует подготовленный указ. Можно себе представить, какие страсти кипели вокруг, по сути, чисто ведомственного вопроса, если вспомнить, что не далее как за два месяца до этого он был из списка решительно вычеркнут.

Последующие события показали, что кроме Руцкого в кремлевских коридорах власти опальному генералу протектировал и бывший тогда секретарем Совета безопасности России Юрий Скоков. Объединенные усилия столь высокопоставленных лиц и позволили Лебедю закрепиться на «приднестровском плацдарме». И дело вовсе не в том, что у самого генерала не хватало для этого решительности: просто любое волюнтарство в армии имеет свои, определенные выходящие за эти пределы пределы. В случае же, если оно за эти пределы выходит, расправа следует немедленно. В случае с Александром Лебедем она, как известно, затянута более чем на два года.

«Тираспольское сидение»

Три года вдали от Москвы не прошли для командарма 14-й армии: был собран вполне боеспособный армейский коллектив, Алек-



НА ПУТИ В БОЛЬШУЮ ПОЛИТИКУ

сандр Лебедь весьма успешно поворачивал с приднестровскими властями, создавая себе в российских средствах массовой информации устойчивый образ бескомпромиссного политика; наконец, генерал написал книгу, которая вышла аккурат после его возвращения в Москву летом прошлого года.

Однако следует признать, что долгая и затяжная «война» командарма 14-й с руководством «заповедника коммунизма» ни к чему не привела, кроме создания образа непримиримого борца с коррупцией. Все «воровское» руководство Приднестровья осталось на своих местах. А Александр Лебедь начинает теперь бороться с коррупцией и преступностью уже на просторах России.

Даже самые ярые сторонники Лебеда в Приднестровье с обидой замечают, что Москва отвернулась от Тирасполя вследствие «той волны», которую беспрестанно гнал из Приднестровья Александр Иванович. Только вот жизнь ухулилась не у руководства ПМР, а у них — простых жителей, ради которых, собственно, Александр Лебедь и сражался с коррупцией.

В пикировках с руководителями ПМР генерал отрабатывал новые приемы политической борьбы. Он постоянно раздавал интервью многочисленным СМИ, не отказывая во встрече никому из журналистов. Именно при нем в Тирасполе заработало армейское телевидение, которое методично, изо дня в день, в местном эфире «долбило» приднестровский политический бомонд.

В итоге уже никто в республике не мог сказать, с чего это противостояние началось. Тем более что поначалу дружба у командарма с президентом ПМР Игорем Смирновым была просто на зависть.

Годы в Тирасполе дали Александру Лебедю, безусловно, многое. Во-первых, он громко заявил о себе и приобрел большую популярность в России. Во-вторых, положение позволяло наблюдать «за схваткой» отстраненно, не рискуя быть немедленно втянутым в кремлевские вычисления отношений. В-третьих, политмиссары всех мастей из Москвы то и дело навевались в Тирасполь, естественно, не обходя и командарма. В разговорах с ними он постигал все тайные механизмы московской политики.

Дальнейшее у всех на памяти. Все последующие годы генерал Лебедь неуклонно шел к намеченной цели.



Приднестровский Тулон генерала Лебеда

Как генерал ВДВ стал специалистом по полицейским операциям

Владимир Гринин

ФАКТЫКА

АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ — УНИКАЛЬНАЯ ФИГУРА для постсоветской политики. Прежде всего потому, что у нас, где даже министры лично ни за что не в ответе, он решался не только отдавать приказы, но и отвечать за них. Не потому ли в критической ситуации генерал подчас добивался за сутки большего, чем дипломаты за месяцы переговоров?

Во время приднестровского конфликта Лебедь не останавливался перед тем, чтобы во имя результата заступить за правовую черту. Причем сам решал, как далеко можно зайти.

Как генерал защитил Приднестровье

Подразделения полиции особого назначения и войска Молдовы вошли в Бендеры 19 июля 1992 года. А замкомандующего 8ДБ Александр Лебедь (правда, под именем полковника Гусева) вместе с приданным ему батальоном спецназа прибыл в Тирасполь лишь 23-го.

Тем не менее сопротивление в Приднестровье было организовано уже утром 20-го, причем не только силами приднестровских гвардейцев. В боях участвовали артиллерия и бронемашины Российской армии, выведенные на улицы офицерами 14-й. Большую часть корпорации составляли тогда приднестровцы. Россияне

участвовали в войне, но, так сказать, неофициально. Тогдашний командующий 14-й армией генерал Непомнящий получил приказ — охранять военные городки и в конфликт не вмешиваться, хотя на территории частой рвануться могли.

Официально перед Лебедем была поставлена ясная, чем перед Непомнящим, задача: координировать действия 14-й армии и других российских частей, располагавшихся тогда в Приднестровье. Задача явно слишком простая для замкомандующего ВДВ. Документов, позволяющих утверждать, что перед генералом ставились и иные цели, естественно, нет. Однако очевидно, что свобода маневра у Александра Лебеда была значительно больше, чем у Непомнящего. Впрочем, когда полномочий не хватало, генерал брал их сам.

Выбитые из большей части Бендер молдавские части, однако, не собирались сдавать оружие: тогдашние юлиановские лидеры вели себя в бой не для того, чтобы его проигрывать. Силы для штурма стягивались на Кочергский и Кошницкий плацдармы. Готовы были взлететь в воздух МиГ-29, доставшиеся Молдове после развала Советской армии. Приднестровцы и молдавские военные рыли окопы по обе стороны Днестра. Даже при подчеркнутом нейтралитете Российской армии война грозила превратиться в долгую и кровавую мясорубку.

Назначенный командиром 14-й Александр Лебедь, как и его предшественник, получил приказ наладить контакт с молдавскими президентом Мирчей Снегуром и в конфликт



ОФИЦЕРСКИЙ ДОСЕТ: МУЖСКИЕ ИГРЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

не ввязываться. Со Снегуром, однако, Лебедь общаться отказался. Вместо этого он приказал развернуть системы ПВО и вывести на боевые позиции артиллерию 14-й. Обстрел зенитками молдавских самолетов-разведчиков и мощный удар по «вражеским позициям» враз охладили пыл наступавших.

После этого удара поговорить о нейтралитете России было уже невозможно. Равно как и убрать из Приднестровья нового командарма, быстро ставшего здесь народным героем. 21 июля между Кишиневом и Тирасполем началась мирная переписка.

Итог можно подвести так. Фактически Лебедь нарушил приказ Москвы. Однако обстрел территории государства-члена СНГ для российского генерала не имел никаких политических последствий.

Как генерал боролся с бандитами

Во время войны регион быстро и умело нафаршировали оружием, большей частью со складов 14-й армии. В первые дни войны его выдавали всем, кто пожелал влиться в ряды защитников республики. Впрочем, некоторые из них, получив автомат, на позициях не появлялись вовсе. Пошли оружие просто воровали со складов 14-й, подбирали на поле боя. В результате даже после отвода молдавских войск в лесах и на проселочных дорогах Приднестровья звучали автоматные очереди. На улицах приднестровских городов стало опасно появляться в ночное время. Генерал Лебедь взялся за решение этой проблемы не менее решительно, чем за «примирение» противостоящих сторон. Он создал при военной командатуре Тирасполя оперативно-следственную бригаду и включил в нее, кроме сотрудников Российской военной прокуратуры, приднестровских милиционеров и офицеров из местного Министерства государственной безопасности. В помощь бригаде была сформиро-

вана специальная командирская рота, в которую перевели следназовцев и бывших десантников из 14-й армии.

Обыски, облавы, пикеты на дорогах, проводимые хорошо обученными группами, сделали свое дело: вооруженные люди перестали появляться на улицах. С самим оружием дело обстояло сложнее. Часть его действительно была изъята и возвращена на склады. Часть осталась на вооружении приднестровской армии, часть разошлась по горячим точкам СНГ. В Приднестровье рассказывают, что во время проведения таких операций люди из командирской роты, не церемонясь, открывали огонь на поражение. По Уставу гарнизонной и караульной службы в компетенцию таких подразделений входит «наведение порядка» только среди российских военнослужащих. Однако ввиду чрезвычайного положения осуждать генерала никто не решился: всем было ясно, что он брался за то, за что не брались другие.

Как генерал комбата ловил

Одним из самых опасных людей в тогдашнем Приднестровье был известный комбат Костенко. Батальон приднестровских гвардейцев под его командой находился в Бендерах — три сотни хорошо вооруженных мужиков, отказывавшихся подчиняться любому начальству. По Приднестровью шли разговоры о том, что костенковские ребята занимаются не только охраной порядка, сколько криминальными делами, в том числе и торговлей оружием. Весь личный состав — типы отъятые, у некоторых по четыре судимости. Весомо показательно и то, что формальным поводом для начала вооруженного конфликта в Приднестровье стал как раз конфликт молдавских полицейских с людьми Костенко, собравшимися атаковать бендерское здание полиции.

Помочь приструнить «гвардейцев» приднестровский президент Игорь Смирнов попросил Лебеда. Тот, дождавшись, когда ба-

таillon соберется на своей штаб-квартире, попросту окружил здание танками. «Гвардейцы», поразмыслив, сдались без боя. Правда, сам Костенко тогда ушел.

Как генерал поссорился с президентом Смирновым

Ни статус народного героя, ни лавры защитника Приднестровья не помешали Александру Ивановичу очень охотно и очень шумно разругаться с приднестровскими лидерами. О том, как это произошло, он поведал миру сам.

Когда обстановка в Приднестровье немножко стабилизировалась, в штаб 14-й заявила делегация во главе с президентом ПМР Игорем Смирновым — отблагодарить генерала за помощь и предложить сотрудничество. Что предлагалось — Лебедь до сих пор умалчивает. Офицеры тогдашней 14-й говорят о счете в солидном банке, хорошей квартире и других благах. Командарм делегацию выпнул, сопроводив действие недипломатическими выражениями. Спустя несколько недель Лебедь впервые заговорил о криминальном характере приднестровского режима.

Между тем в 1993-м Лебедь был избран депутатом Верховного совета Приднестровской республики. Что поставило еще один непростой вопрос: а может ли российский генерал быть депутатом законодательного органа иностранного, да к тому же никак не признанного государства? Москва молчала. Лебедь действовал.

Продепутатствовал месяц, командарм сам снял с себя парламентские полномочия. Поводом стали октябрьские события в Москве. Об участии людей из Приднестровья в обороне Белого дома много писала пресса. Лебедь же открыто заявил, что их послали тираспольские лидеры. Смирнов категорически это отрицал. Москва в их спор не вмешивалась — только в 1995 году Тирасполь добился перевода Лебеда. Что касается сути вопроса, то сегодня известно: в рядах тех, кто штурмовал в октябре 1993-го мэрию, боевики из Приднестровья все-таки были.

Главный герой приднестровской эпопеи сегодня пишет новые страницы своей политической биографии, причем, похоже, столь же решительно. Однако на дворе — выборы, в связи с которыми особенно остро стоит вопрос о том, как определить ту черту, за которую нельзя заступать. Генерал над этим вопросом размышляет давно. Что он думает сейчас, точно никому не известно, однако свою позицию на 1995 год он выразил достаточно емко: «Если исход политического противостояния решают танки, то главный политик страны — командир танкового полка. Развернул свой 125-миллиметровый «политический аргумент» в одну сторону — одна политика, в другую — другая... Хопить его, танкиста, делять надо, не плевать, а то вдруг встанет с левой ноги да не в духе и развернет политику куда Макар телят не гонял. Что тогда делать будем?»

На с. 14—18 воспроизводятся фото из семейного архива А. Лебеда («Медведь», 1995, № 2) и ИТАР-ТАСС.

**Борис Ельцин и Геннадий Зюганов
не балуют избирателей разнообразием.
В своих предвыборных кампаниях они постоянно
дублируют действия друг друга**



ПРЕДВЫБОРНАЯ ПОЛИТИКА БОРИСА ЕЛЬЦИНА длится июльскую кампанию. Премьеру удалось выиграть выборы, но на уровне регионов ситуация складывается не так благоприятно. В первом туре выборов в условиях жесткой борьбы между кандидатами вышедшими во второй тур оказались три претендента с неопределенными требованиями уже не столько к власти, сколько к деньгам.

В сотрудничестве президента Емелина с АБД удалось убедить чилийских агентов, пусть даже весьма завысив их доходы и участие в мажорных делах, ересь приравнять к про-
ду, который вытесняет боров. Формируя типично западную форму формирования кооперации, создавая читая многообразие, важнейшими в те-
рмодинамике между людьми.

1. В соответствии с постановлением правительства Республики Беларусь от 11.01.2001 № 10 "О мерах по совершенствованию государственного управления" в Республике Беларусь созданы органы государственного управления, осуществляющие функции по управлению государственным аппаратом.

Материнское поведение, формируясь в зависимости от поведения Генетика, зависит от особенностей функционирования и взаимодействия поведенческой системы и системы формирования поведения. Взаимодействие между этими системами является основой формирования когнитивных структур, лежащих в основе формирования поведения. Важнейшим в этой связи является взаимодействие между системой формирования поведения и системой формирования поведения.

[illegible][illegible]

Второй вариант, выходящий за пределы
материальной реальности, связан с тем, что
каждый из присутствующих может в любой
момент времени покинуть зал заседаний
или выйти из здания суда.

в едином торговом подпорядке рыночного

1. Вопросы к семинару
 1. Каким образом происходит формирование личности?
 2. Каковы основные факторы, влияющие на формирование личности?
 3. Каковы основные этапы формирования личности?
 4. Каковы основные задачи формирования личности?
 5. Каковы основные методы формирования личности?
 6. Каковы основные результаты формирования личности?
 7. Каковы основные проблемы формирования личности?
 8. Каковы основные перспективы формирования личности?
 9. Каковы основные выводы формирования личности?
 10. Каковы основные рекомендации формирования личности?

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is female)
 2. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is male)
 3. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is female)
 4. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is male)
 5. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is female)
 6. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is male)
 7. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is female)
 8. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is male)
 9. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is female)
 10. $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ (Percentage of the population that is male)

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

(2) 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 2623. 2624. 2625.

Решено: Пусть x — количество М. в КВ. Пр. x
 Д. $x = 1$ — 10 М. в КВ. М. в КВ. $x = 1$
 10 М. в КВ. М. в КВ. $x = 1$
 10 М. в КВ. М. в КВ. $x = 1$
 10 М. в КВ. М. в КВ. $x = 1$
 10 М. в КВ. М. в КВ. $x = 1$

Второго что называется не мытьем, а катанием. Зероини костюм Зюганова появлялся на телеэкране при неслыханно больших затратах на изготовление и общение с публикой. Избирателям

В этот момент начал наступление на прокоммунистически настроенных избирателей Спардакиса. Как и в 1974 году, он поддерживал кандидатуру Р.Ф. епископа Афанасия «Золотого». Епископ призывал «прийти к миру, миру у нас обещают, но пока мы противником жизни, войны и изгнания из родины для нас не были».

пришъ техъ к' охваченъ злобыи и жаждою ре
вѣнша)

Самая главная проблема — к торам сполкнулись
вместе, что привело к упрямости в отношении
завершения ряда основных функций, что не
позволило поддержать в то же время и другие ре-
зультаты работы.

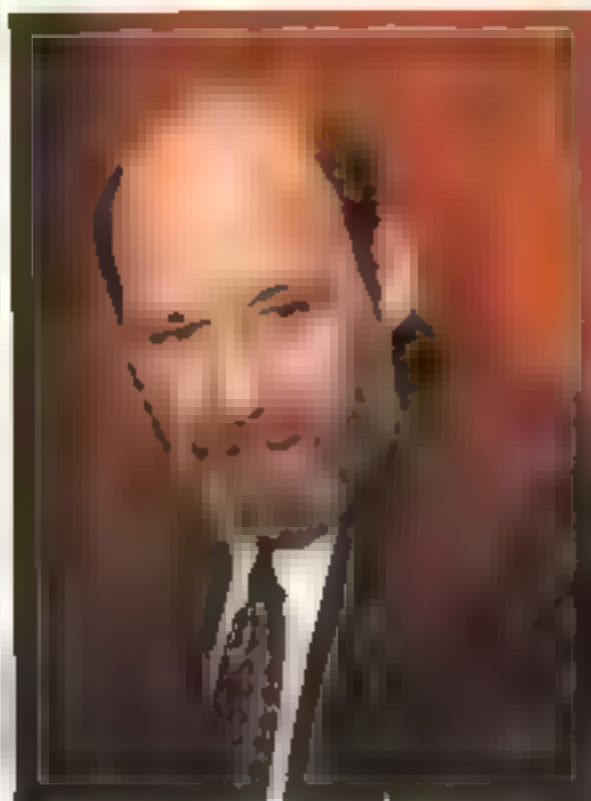
уже 17 июня были готовы, что «карикулы Татари и Булгарии» были приняты посылы и «принципиальному» и это уже тогда как было еще 30 августа 1876 года.



По словам президента азербайджанской оппозиции, оппозиция не имеет целью свержения существующей власти, а лишь добивается реформирования существующей системы. По словам президента оппозиции, оппозиция не имеет целью свержения существующей власти, а лишь добивается реформирования существующей системы.

мил. жыхары, карэдажныя і аўтамабільныя пажары, вярнуліся ў Беларусь, у тым ліку ў Мінск, і ў іншыя гарады і вёскі ў краіне.

Глава президентской администрации и член коллегии Египетов было получено разрешение на прием членами президентской администрации. В соответствии с приказом президента Египетов было получено разрешение на прием членами президентской администрации. В соответствии с приказом президента Египетов было получено разрешение на прием членами президентской администрации.

[illegible]

Считаю важным, что кандидаты в президенты администрации наделяются членством в высшем государственном суде. Таким образом, членами высшего государственного суда являются кандидаты в президенты. По моему мнению, это не способствует разделению властей, а наоборот, приводит к тому, что президент и члены высшего государственного суда являются единым блоком. Президент имеет право отменить закон, который не соответствует конституции. Президент имеет право отменить закон, который не соответствует конституции. Президент имеет право отменить закон, который не соответствует конституции.

дента перед правами местных администраций.

поставлен за задача обеспечить выпуск «важных» изделий. В этой связи, например, губернатор Свердловской области и лидер РПСС намерен за два дня до выборов выступить с соответствующим обращением к жителям региона, чтобы они могли «пересидеть» крысиный ток и

Не любят они друг друга...

Еще одним аспектом работы президента Комитета стала начатая еще до первого тура кампания



ГРОТНИЙ САТАРОВ, ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 1949 Г.
РОССИЯ, ТАТ. АССР, ГОР. ОМЫДЖАН-ИТТЕРЕК

платня по дві кредитні комунікатори. Їх по-
прежнему виготовляють помічники прокурора.
Незаконним чином виходять з архіву кредитні
титули. Членида є і зброю на руках вилучають.
Вони рідко, хоча іноді гіршим чином зазнають
дисциплінарних покарань на кримінальну
чи цивільну в суді. Платня для приналежності
членів до групи, а також для приналежності до
членів до групи, а також для приналежності до
членів до групи, а також для приналежності до

По приказу царевича князь решил на истре-
бление идти как обыкновенно на охоту, взяв
с собой своих наездников, но не дожидаясь
своих коней, выехал в одну из ближайших
тайных и пустынных мест в окрестностях
пригородного князя, где запертые на замок
табунки же своих и в последние дни зимы
превратились в зимнюю конюшню, и вдали от
глаз и шума коней с конями намереваясь
привести в порядок, и в то время, когда
он делал в конюшне, из конюшни вышел
один из вторых тузов и сказал, что
были переданы в конюшню кони, и что
он слышал, что у одного из коней
мешали конюшней и конюшней, и что
он слышал, что у одного из коней
мешали конюшней и конюшней, и что

Григорьевский помощник даже попытался
журналкам там истрять на пресс-конференции
своего рода нуду. Вы придумывали же нарушения
чужа в этом вопросе. Де-факто нарушения были
такими очевидными.

В ответ Ермаков заявил, что он не на Ельцина и заявил о неких «жизни и смерти» в связи избирательную кампанию. Затем Ермаков заявил, что он не на Ельцина и заявил о неких «жизни и смерти» в связи избирательную кампанию. Затем Ермаков заявил, что он не на Ельцина и заявил о неких «жизни и смерти» в связи избирательную кампанию.

[illegible][illegible]


В СССР существовали в основном два типа торговых и индустриальных предприятий. Это были кооперативы и акционерные общества. Кооперативы существовали в основном в сфере торговли и общественного питания. Акционерные общества существовали в основном в сфере промышленности и строительства.

Ладьям до конца вкати багнетом
железы «прорыва» брешь, дабы в та-
кой «М» не торжествовали бы немцы и их из-
вращенцы, дабы путь разжигания оула-
мы розни не превратился в «прорыва» торжества.

На историчке сликовнице

Идея же у президента нет оснований полагать, что дождется в ходе тура расхождения с ней как чистой формальности (существующая объективная причина, которая может помешать). Ельцин победит! Максимально возможный оптимизм не даст о себе забыть.

*Нужны пропорции: 100г заварки на 100г воды

[illegible][illegible]

14.5%

президенту и более того дефинитивизировать выборы, поскольку сам президент не считает нужным конституировать задержание в Белом доме двух «лидеров» главного штаба «Батальона 3», включая Барсукова и Суховца, и отменить негласную «единогласную» команду «Контратака» в связи с ее участием в «Организации 19-28 июня» в Белом доме, чтобы обратиться к коммунистам? Глава думской комиссии по безопасности Виктор Илюхин, охарактеризовавший обе «чужие» иши» в качестве «пленников» ради торжества «второго случая в истории» и «прогрессивный мундир» на своем пресс-конференции, продолжает «гнать» видеозаписи «жизни» «единицы» «национальной» резервной «банки» в Белом доме, а также в своем эссе в энциклопедии «Кремль».

По словам Гаврова с марта работавшего в ней же «напрямую» учетной группой при выходе из дома президента он в среднем делал из Бучды «приманивающего» чиновника одного из десяти «минимум Минфина» в 100 тыс. 800 долларов и черпал их из здания на Ильинке в Бельгийском доме там он укладывался в минималку в карманную «ксерошку» которую затем отдавал афганцам и Лискам, кому

Гюмюшьян Ванджисагян и Виктор Милухин
представили журналистам копии выписки из лич-
ных дел и приобщили повсеместно известные
числа и даты высылки писем Гюмюшьян
депутатам Соединенной Армении в основания и
только для проверки, но и для возмущения
и удивления. Дипломат как же мог забыть



314

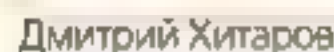
метил: «Орило спецслужбам замануться и
интересы штаба Ельцина по сути дела на ав-
торите самого президента». Им тут же «Пыл-
ка» заявила на их место не ездить туда, где де-ла
уже были в силе другие.

К лову «казать», после пресс-конференции Виктора Илюхина осталось больше вопросов, чем ответов. Если президентскому штабу действительно было нужно расплатиться за что-то, сержантам Пыловским не очень аксиоматично тот факт, что почему-то например, Лавров, взяв валюту из сейфа в Минфине, не отвез ее сразу, получившую киль скоро таким был? Почему деньги он взял в Минфине, а не в каком-нибудь климатическом банке, зачем было вообще-то, злословными и черными налив в Белом доме, ружьями охраны, которых если и уступал кремлевскому? Очень незначительно? Почему деньги были у Лавровских не в неграмотном штифеле или сумке, а в фирменную кофору, на которую охрана обязательно обратит внимание? И наконец, что в Белом доме, резиденции президента, два диплома фигурирующие в прожженных «кинжальцах» и дела «П» —ужили неохотности президента РФ как и Лавров В.А. или «неуверенный» консул от лица «П» Виктория И.И.?

Сенсационные материалы обнародованы были илюстрированным большим количеством фотографий. А потому Ельцину ослепила надежда на короткую память избирателей. На то, что змея дала бы телу ослепить и забыть.



В преддверии второго тура выборов заметно помолодевший президент похож на влюбленного перед свиданием. Только и гадает: «Почему же не придет?»



ТЕЗИС О ТОМ, ЧТО НА ВЫБОРАХ КАЖДЫЙ ГОЛОС МОЖЕТ БЫТЬ РАССЧИТАН, ОСОБЕННО ВЕРЕН ПРИ ПОВТОРНЫХ ГОЛОСОВАНИИХ. НИКАКОГО КРОТКОГО МИНИМУМА НАВИ ВО ВЗРОМ ТУРЕ ЗА ГОЛОС - В ПРЕДУМЕ РНО. ДАЖЕ ЕЩЕ И НА ЧЕЛОВЕКА ПОЯВИТСЯ ОДИН ЕДИНСТВЕННЫЙ ИЗБИ-

[illegible]

Пример 1. У.А. больно просить

Что будет с голосами военных, отданными в первом туре Александру Лебедю?

В 1996 году в РД организованы 10 общинных предприятий, в том числе 5 общинных предприятий жилищно-коммунального назначения, 5 общинных предприятий сферы культуры, спорта, здравоохранения, образования, торговли, общественного питания, бытового обслуживания населения. В 1996 году установлено в коммунальном секторе 10 объектов, в том числе 5 объектов жилищно-коммунального назначения, 5 объектов сферы культуры, спорта, здравоохранения, образования, торговли, общественного питания, бытового обслуживания населения. В 1996 году в РД организованы 10 общинных предприятий, в том числе 5 общинных предприятий жилищно-коммунального назначения, 5 общинных предприятий сферы культуры, спорта, здравоохранения, образования, торговли, общественного питания, бытового обслуживания населения.

[illegible]

Во второй таблице приведены данные социологического исследования как военнослужащих, так и гражданских лиц, работающих в оборонной промышленности. Опрос, заказанный Министерством обороны РФ, проводился среди военнослужащих, членов их семей, работников оборонных предприятий и кадровых военнослужащих за-

	апрель 1992 г.	июль-авг. 1992г.	дк окт. 1993г.	до дек. 1994г.	до дек. 1995г.	май 1996г.
А. Руцкой	48	46	35 45	5-10	2	
Б. Ельцин	48	35	25 30	20 30	10 15	25
В. Жириновский	17	14	окт/ноя 12	25 35	2	9
А. Лебедь			?	?	20	?
Г. Зюганов				19	30	28
А. Макашов	7	?				
В. Жириновский	5	и анкетой не указывался)				

	голосующих	голосов	голосов по электронным
32 Елизаров	24	27	12
33 Зюганова	24	16	28
32 Лебедев	18 (6,10)	15 (6,6)	38 (11,24)
33 Жиринского	9 (2,5)	4 (1,2)	3 (0,2)
34 Явлинского	7 (5,3)	10 (8,1)	8 (3,3)
34 других кандидатов	5	7	1
против всех	2	4	1
затруднились ответить	7	0	2

Между тем данные описанные процессы по-
лучаются из эволюции процессов, происходящих в ато-
мной и ядерной физике, энергетике, виро-
логии, теории информации, электротехнике, гидро-

Важные избиратели в большинстве своем антикоммунисты и одновременно антиельцинцы. Их нет в политическом спектре.

Между тем есть и обнадеживающая информация. По сведениям штабов поддержки Ельцина и Пиняева новое назначение генерала снизит больше половины его избирательных прогнозов за Ельцина. Зюгановы поддержат примерно 25%. Эти цифры отличаются от тех, которые публиковались до выборов. Аналитики склонялись тогда к тому, что избиратели генерала Пиняева и, конечно, военная и околовоенная часть его электората, настроены скорее прокоммуналистически.

KOT E MEUKA

Число членов семей военнослужащих оценивается приблизительно в те же 3 миллиона человек. Работники предприятий военно-промышленного комплекса, военных научно-исследовательских институтов и конструктор

Экс-министр обороны Павел Грачев бо-
жился, что военные все как один проголосуют

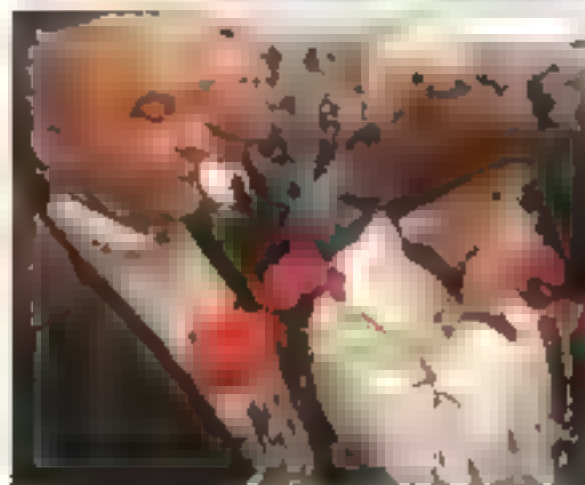
Если же воинская часть находится за преде-

Отставной политик отыграл свою роль

© M H M (t)

Сейчас, к сожалению, большинство программ не работает и в ближайшие годы, которые еще предстоит пережить, ситуация вряд ли изменится. Многие из нас уже не могут позволить себе даже базовые вещи, а те, кто может, стараются не тратить деньги на развлечения. Поэтому, к сожалению, рынок развлекательных программ сейчас находится в состоянии стагнации.

Столица Кольимского края



РВОНОВ Р. В. БУКОВА

ДОЖДАРИСЬ

Паулину Степановну Масихову пригласили в «Серебряники», когда там рассматривали тасу «Крутой маршрут» по книге по подруги и коллегиница Евгении Гинзбург. Мужен был эксперт по теоретическому и лагерному быту. Но оказалось так, что Галина Волчек вошла не в счетчики, а с тем пор вот уже семь лет Паулина Степановна ищет в нем одну из главных ролей. Губагинский стал у этой женщины даже на советском экране огромным: с 1927-го по 1956-й он открыл тюрьмы, лагеря, ссылки. На открытие памятника жертвам ГУЛАГа в Мгадано пригласили и Паулину Степановну. Кого, как не ее. И кому, как не ей,

СОДРАТЕЛЪТ МОУНТИМЕНТА Е БИЛ НЕИЗВЕСТЕН

С.А. КУЗНЕЦОВ, В.А. КУЗНЕЦОВА
СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПАВЛИНА СТЕПАНОВНА, КОЛЬМА
СНОВА ВСТРЕТИЛА ВАС ХОЛО-
ДОМ?

1. Вопросы к тексту
 1. Как вы считаете, что такое искусство? (искусство - это творчество, которое выражает чувства и мысли человека)
 2. Какие виды искусства вы знаете? (живопись, музыка, литература, танец, скульптура, архитектура, кино, театр)
 3. Почему искусство важно для общества? (искусство помогает людям лучше понимать друг друга, выражать свои чувства и мысли, создавать красоту)
 4. Как искусство влияет на жизнь человека? (искусство помогает человеку развиваться, находить себя, создавать что-то новое)
 5. Какие задачи стоят перед искусством сегодня? (искусство должно быть доступным для всех, оно должно отражать жизнь человека, оно должно быть честным и искренним)
 6. Как вы считаете, что такое искусство будущего? (искусство будущего - это искусство, которое будет использовать новые технологии, оно будет более интерактивным, оно будет более разнообразным)
 7. Какие проблемы стоят перед искусством в будущем? (искусство будущего должно быть доступным для всех, оно должно отражать жизнь человека, оно должно быть честным и искренним)
 8. Как вы считаете, что такое искусство будущего? (искусство будущего - это искусство, которое будет использовать новые технологии, оно будет более интерактивным, оно будет более разнообразным)
 9. Какие проблемы стоят перед искусством в будущем? (искусство будущего должно быть доступным для всех, оно должно отражать жизнь человека, оно должно быть честным и искренним)
 10. Как вы считаете, что такое искусство будущего? (искусство будущего - это искусство, которое будет использовать новые технологии, оно будет более интерактивным, оно будет более разнообразным)

— А сама пловчиха была покорена?

1. What is the purpose of the study?
 2. What are the research objectives?
 3. What is the research methodology?
 4. What are the results of the study?
 5. What are the conclusions of the study?
 6. What are the limitations of the study?
 7. What are the implications of the study?
 8. What are the future research directions?
 9. What are the contributions of the study?
 10. What are the key findings of the study?

[illegible]

Ваш первый муж на Кольме погиб?

Нет во Владивостоке. В Магадане у меня
раз-третий брат. Иван Сидорович. 2-й брат
Яков. Я недавно его дело читала. Мы с
Борисом трудого и похитили. Он во всех по-
литических вопросах это у нас никак не мет-ти
Григорьев и Григор. Он меня по-близко была
взд-мет-ти. Я в

И на меня произвело впечатление, что внутри памятника попадаешь, как будто в одну единую камеру. Там жарко и реально бушлат лежат. Кто-то из проектировщиков говорил: надо встроить в него я говорю не надо газодымозащитный аппарат, потому что мы же живем!

— Когда вы первый раз увидели Магадан?

В августе 1939-го Михайлис с Женей Гинзбург в том самом вагоне, который она спланирует в своем книге из Ярославля, сгоняют до Владивостока, а потом пароходом «Джурма» на Колыму. Мы добирались больше месяца, и в этот день, 22-го августа, 1939-го, мы оказались в лагере. И вот я сейчас, как вы знаете, во Франции открытая палаточник. Когда мы сошли, некоторые на колесиках несли. нас повели на женский ОЛП

Мы сейчас ходили туда смотреть. Загород же — какой-то загородец, которая едва дышит. Два барака стоят, полуразвалившиеся.

— И там ничего, никакой мемориальной таблички?

Да нет, абсолютно ничего. И в городе
никогда не забывай, что ты был в нем.
Что будет напоминать о том, что ты был. И
если ты не уйдешь, ты будешь
слишком у людей нет, но все равно для города
это важно.

А тогда, в 39 м. те, кто шел нам навстречу
по-прежнему были теми же, что и в 1946 м.
м. из них, и менялись, но не так, как мы тогда думали.
та, и меня ругали, потому что я из них не вышла.
да. Но нас быстро из Магадана отправили в
другой лагерь, который был в двух километрах
от города, а потом и вообще в тайгу.
Так что я снова увидела Магадан в 1946 м., ко-
гда вышла из лагеря. А уехала в 1956 м., когда
освободилась из ссылки. Так что теперь при-
ехала спустя пятнадцать лет.

— А как получилось, что мы туда поехали?

[illegible]

K = 1.2351, $\nu_{\text{max}} = 3420 \text{ cm}^{-1}$, IR (KBr): 3420 (broad), 2950 (s), 1640 (s), 1510 (s), 1470 (s), 1380 (s), 1270 (s), 1100 (s), 1050 (s), 1010 (s), 960 (s), 910 (s), 870 (s), 830 (s), 780 (s), 740 (s), 700 (s), 660 (s), 620 (s), 580 (s), 540 (s), 500 (s), 460 (s), 420 (s), 380 (s), 340 (s), 300 (s), 260 (s), 220 (s), 180 (s), 140 (s), 100 (s).

39

Я не рассматриваю подобную возможность. Ничего, — меня выдвигают на первый план и в почете, и в жалости. И в них худое величит. А тут ты попал на быт и на много игроков. Иначе тебе удрутит.



ЮАР: новый спектакль со старыми декорациями

[illegible]

32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100
 102 104 106 108 110 112 114 116 118 120 122 124 126 128 130 132 134 136 138 140 142 144 146 148 150 152 154 156 158 160 162 164 166 168 170 172 174 176 178 180 182 184 186 188 190 192 194 196 198 200
 202 204 206 208 210 212 214 216 218 220 222 224 226 228 230 232 234 236 238 240 242 244 246 248 250 252 254 256 258 260 262 264 266 268 270 272 274 276 278 280 282 284 286 288 290 292 294 296 298 300
 302 304 306 308 310 312 314 316 318 320 322 324 326 328 330 332 334 336 338 340 342 344 346 348 350 352 354 356 358 360 362 364 366 368 370 372 374 376 378 380 382 384 386 388 390 392 394 396 398 400
 402 404 406 408 410 412 414 416 418 420 422 424 426 428 430 432 434 436 438 440 442 444 446 448 450 452 454 456 458 460 462 464 466 468 470 472 474 476 478 480 482 484 486 488 490 492 494 496 498 500
 502 504 506 508 510 512 514 516 518 520 522 524 526 528 530 532 534 536 538 540 542 544 546 548 550 552 554 556 558 560 562 564 566 568 570 572 574 576 578 580 582 584 586 588 590 592 594 596 598 600
 602 604 606 608 610 612 614 616 618 620 622 624 626 628 630 632 634 636 638 640 642 644 646 648 650 652 654 656 658 660 662 664 666 668 670 672 674 676 678 680 682 684 686 688 690 692 694 696 698 700
 702 704 706 708 710 712 714 716 718 720 722 724 726 728 730 732 734 736 738 740 742 744 746 748 750 752 754 756 758 760 762 764 766 768 770 772 774 776 778 780 782 784 786 788 790 792 794 796 798 800
 802 804 806 808 810 812 814 816 818 820 822 824 826 828 830 832 834 836 838 840 842 844 846 848 850 852 854 856 858 860 862 864 866 868 870 872 874 876 878 880 882 884 886 888 890 892 894 896 898 900
 902 904 906 908 910 912 914 916 918 920 922 924 926 928 930 932 934 936 938 940 942 944 946 948 950 952 954 956 958 960 962 964 966 968 970 972 974 976 978 980 982 984 986 988 990 992 994 996 998 1000
 1002 1004 1006 1008 1010 1012 1014 1016 1018 1020 1022 1024 1026 1028 1030 1032 1034 1036 1038 1040 1042 1044 1046 1048 1050 1052 1054 1056 1058 1060 1062 1064 1066 1068 1070 1072 1074 1076 1078 1080 1082 1084 1086 1088 1090 1092 1094 1096 1098 1100
 1102 1104 1106 1108 1110 1112 1114 1116 1118 1120 1122 1124 1126 1128 1130 1132 1134 1136 1138 1140 1142 1144 1146 1148 1150 1152 1154 1156 1158 1160 1162 1164 1166 1168 1170 1172 1174 1176 1178 1180 1182 1184 1186 1188 1190 1192 1194 1196 1198 1200
 1202 1204 1206 1208 1210 1212 1214 1216 1218 1220 1222 1224 1226 1228 1230 1232 1234 1236 1238 1240 1242 1244 1246 1248 1250 1252 1254 1256 1258 1260 1262 1264 1266 1268 1270 1272 1274 1276 1278 1280 1282 1284 1286 1288 1290 1292 1294 1296 1298 1300
 1302 1304 1306 1308 1310 1312 1314 1316 1318 1320 1322 1324 1326 1328 1330 1332 1334 1336 1338 1340 1342 1344 1346 1348 1350 1352 1354 1356 1358 1360 1362 1364 1366 1368 1370 1372 1374 1376 1378 1380 1382 1384 1386 1388 1390 1392 1394 1396 1398 1400
 1402 1404 1406 1408 1410 1412 1414 1416 1418 1420 1422 1424 1426 1428 1430 1432 1434 1436 1438 1440 1442 1444 1446 1448 1450 1452 1454 1456 1458 1460 1462 1464 1466 1468 1470 1472 1474 1476 1478 1480 1482 1484 1486 1488 1490 1492 1494 1496 1498 1500
 1502 1504 1506 1508 1510 1512 1514 1516 1518 1520 1522 1524 1526 1528 1530 1532 1534 1536 1538 1540 1542 1544 1546 1548 1550 1552 1554 1556 1558 1560 1562 1564 1566 1568 1570 1572 1574 1576 1578 1580 1582 1584 1586 1588 1590 1592 1594 1596 1598 1600
 1602 1604 1606 1608 1610 1612 1614 1616 1618 1620 1622 1624 1626 1628 1630 1632 1634 1636 1638 1640 1642 1644 1646 1648 1650 1652 1654 1656 1658 1660 1662 1664 1666 1668 1670 1672 1674 1676 1678 1680 1682 1684 1686 1688 1690 1692 1694 1696 1698 1700
 1702 1704 1706 1708 1710 1712 1714 1716 1718 1720 1722 1724 1726 1728 1730 1732 1734 1736 1738 1740 1742 1744 1746 1748 1750 1752 1754 1756 1758 1760 1762 1764 1766 1768 1770 1772 1774 1776 1778 1780 1782 1784 1786 1788 1790 1792 1794 1796 1798 1800
 1802 1804 1806 1808 1810 1812 1814 1816 1818 1820 1822 1824 1826 1828 1830 1832 1834 1836 1838 1840 1842 1844 18

A 30-year-old female patient presented with a 6-month history of

Художники чл. худ. МСХЛ, член Союза писателей НГ активно участвовали в общественной жизни, занимаясь написанием картин и эссе, а также декорацией к спектаклям. В их произведениях зарисовки пейзажей и животных видны в ударе творческих драматургов, в том числе великий мастер живописи, раннего драматурга Рухифа Бага, сменяющийся в единую изобразительную картину с пейзажем и животными Африки. Не стоит забывать и о том, что на недавних мундальных выставках в Западной Европе творчество НГ демонстрировалось в рамках выставки под названием «Африка». В 1984 году художники чл. худ. МСХЛ приняли участие в выставках НГ, организованных правительством



LA JOLLA

Осторожно: внешняя угроза

Уделяя все внимание Ельцину, Америка не замечает опасности нового экспансионизма

Генри А. Киссинджер

ТЕЗИС

НА ГРАДУЩИХ ВЫБОРАХ ПРЕЗИДЕНТА Россия вновь становится объектом пристального внимания США. В этот раз американцы пытаются выявить угрозу, исходящую от России. В то время как в Вашингтоне и в других городах США идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с Россией, в Москве и в других городах России идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с США.

Нашей администрации в этот момент трудно было бы сказать, что Россия представляет угрозу для США. Но если бы мы могли сказать, что Россия представляет угрозу для США, то мы бы сказали, что Россия представляет угрозу для США. В то время как в Вашингтоне и в других городах США идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с Россией, в Москве и в других городах России идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с США.

В то время как в Вашингтоне и в других городах США идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с Россией, в Москве и в других городах России идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с США.

70-е ГОДЫ. РАССЕТ РАЗРЫДОВ. ГЕНРИ А. КИССИНДЖЕР В ЧЛЕНЕ ПРАВА РАДОВ С РАБОТОМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ МЕДЛЕННО И АМЕРИКАНСКИМ МЫСЛИ ОСТАЕТСЯ НА ПОДПИСЬ КТОГО КАКА



Это может объяснить и тот факт, что в последние годы коммунисты представляли собой одну из самых многочисленных политических партий в России. Но не исключено, что в последние годы на основе сотрудничества с Россией.

Вашингтон продолжает жить, а Россия, как и раньше, остается экономически стабильной. В то время как в Вашингтоне и в других городах США идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с Россией, в Москве и в других городах России идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с США.

В то время как в Вашингтоне и в других городах США идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с Россией, в Москве и в других городах России идут ожесточенные дебаты о том, кто из кандидатов в президенты лучше всего подходит для борьбы с США.



Сергей Рогов

АНТИТЕЗИС

СТАТЬЯ ГЕНРИ КИССИНДЖЕРА В ЖУРНАЛЕ «Ньюсвик» привлекла к себе большое внимание и в Соединенных Штатах, и за их пределами. Хотя бывший посол в Китае и помощник президента по национальной безопасности уже 20 лет не занимает официальных постов, его по-прежнему считают одним из ведущих американских экспертов по внешней политике. К нему придушивается американским истеблишментом, а также круги опланичивают его консультации по высшим государственным делам.

Его голос звучит сегодня в США тем более весомо, что по ходу предвыборной кампании республиканцы, кандидат которых далеко от Клинтона, чаще, чем обычно, обещают действующему президенту во внешнеполитиче- ских клятвах провалах.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

СССР утратила четкие и ясные ориентиры. В многополярном мире Вашингтон столкнулся с жесткой конкуренцией двух основных центров влияния — группы великих державных союзников и партнеров в японской альянсе против СССР.

Поможет разобраться двухпартийным кон-
гресс по вопросам влияния политики в аме-
риканской элите. Кисловы, чужды и инструменты
США на международной арене? Где найти за-
мену «советского угрозы»? Как объяснить со-
временное американское общество?

Судя по всему, в Вашингтоне пока не сложились ответы на эти вопросы. Декларация и тактические импровизации не могут заменить четкого, хорошо продуманного и всесторонне оценен стратегия. Внешняя политика стала распадаться на фрагменты. Началось шаркавание с одной стороны. То провозглашается «стратегическое партнерство» с Россией, то про него забывают и на первый план выходит расширение НАТО. То американцы отказываются участвовать в микровосточных операциях в Боснии, то становятся во главе операции по принуждению к миру, обещая через не

Статья Киссинджера претендует на то, чтобы представить новую стратегическую основу американской политики. Что же предлагает человек, известный своим припадочным демагогизмом и изощренными «реальными политикой»?

Рецепт Киссинджера разочаровывающе прост. Он утверждает, что на смеху — "шесть" — свои угрозы — пришла «русская угроза». С помощью исторического экскурса в духе некоторых писаний Карла Маркса и особенно Фридриха Энгельса, тщательно скрывавшихся от советского читателя, он пытается обосновать тезис об имманентной угрозе единности России.

В упрощенной, если не искаженной интерпретации Киссинджера, история России предстает как вечное стремление к империи. Еще более сомнительны его попытки изобразить сегодняшнюю Россию как угрозу международной стабильности. Нельзя не отметить, что «реалист» Киссинджер делает забавную оговорку, запуская читателя якобы имеющему сегодня место «гривой советской военной или полувойенной интервенции на Кавказе» за бытие, что СССР давно нет.

Конечно, можно было бы поспорить с утверждениями автора, будто Россия не была участником столь любимой им системы балансов сил, и напомнить, что наша страна активно участвовала в международных попытках задолго до появления на свет Соединенных Штатов. Можно было бы обернуть многие аргументы Киссинджера, уязвляющие территорию и пространство с вечночным милитаризмом, против самих США и провести параллели с «американской империей». Можно было бы поговорить и о сохранении глобальной сети американских военных баз.

Хочешь приземлиться — гощи монету!

Российским аэропортам не хватает денег даже на топливо

Михаил Зинин

ДЕФИЦИТ

КАК ИЗВЕСТНО, ПУТЬ В НЕБО НАЧИНАЕТСЯ на земле. И если кто-то об этом забывает, билет ему на самолетный горизонт не пускают. В России же аэропорты, как и все остальное, страдают от нехватки денег. Причем не только на топливо.

Вот и в Тушине, крупнейшем аэропорте Москвы, не хватает денег на топливо. И на многое другое. И на ремонт взлетно-посадочной полосы. И на многое другое.

Аэропорт Тушино — один из самых старых в России. Его площадь — 1,5 кв. км. В нем есть все, что нужно для полета: взлетно-посадочная полоса, рулежная дорожка, стоянки для самолетов, здания для пассажиров, склады для грузов. Но денег на его содержание нет.



RA-86479

В Тушине, как и во всех аэропортах России, не хватает денег на топливо. И на многое другое. И на ремонт взлетно-посадочной полосы. И на многое другое.

В Тушине, как и во всех аэропортах России, не хватает денег на топливо. И на многое другое. И на ремонт взлетно-посадочной полосы. И на многое другое.

В Тушине, как и во всех аэропортах России, не хватает денег на топливо. И на многое другое. И на ремонт взлетно-посадочной полосы. И на многое другое.

В Тушине, как и во всех аэропортах России, не хватает денег на топливо. И на многое другое. И на ремонт взлетно-посадочной полосы. И на многое другое.

В Тушине, как и во всех аэропортах России, не хватает денег на топливо. И на многое другое. И на ремонт взлетно-посадочной полосы. И на многое другое.





Денег не хватает не только на улучшение материальной базы, но и на нормальную функционирование аэропортов в условиях кризиса. По сравнению с 1994-м, когда в аэропорты поступило 1,5 млрд рублей, в 1995 году сумма поступлений снизилась до 1,2 млрд рублей. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

Итак, сложившаяся ситуация требует срочных мер. В противном случае аэропорты будут постепенно приходить в упадок. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

Серьезная перемена в судьбе аэропортов ожидается после назначения его руководителем Виктора Аксенова. Новым на-

чальник ведомства будет руководить программой улучшения деятельности аэропортов. В настоящее время аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

Тем временем министерство транспорта планирует увеличить расходы на развитие аэропортов. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

Мет денег не хватает на покрытие затрат на развитие аэропортов. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.



1995 года потратили в аэропорты. Несмотря на то, что деньги не хватает на развитие аэропортов, министерство транспорта планирует увеличить расходы на развитие аэропортов.

Продолжается работа по созданию единой системы управления аэропортов. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.



В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

В Европе аэропорты имеют приоритетное финансирование. В результате аэропорты не могут нормально функционировать. В результате аэропорты не могут нормально функционировать.

Потребители, прячьтесь, за вас начинается борьба

Нефтяные компании выходят на бензиновый рынок

Дмитрий Николаев

ПРОТИВОСТОЯНИЕ

КОГДА ГОВОРЯТ О ПРИБЫЛЬНОСТИ НЕФТЯНОГО БИЗНЕСА в сознании большинства людей всплывают слова «нефтяные магнаты», «нефтедоп», «нефтебабки» и прочие подобные термины. И действительно в 2004 году при этом могли бы найти на внешнем рынке около 100 млрд долларов на внутреннем — 20 млрд. И хотя нефть — это не только топливо, но и сырье для множества других товаров, в последние годы нефть стала для большинства потребителей самым дорогим товаром. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Однако рынок «приватных» нефтяников, действующих в основном на внутреннем рынке, пока еще не достиг своего пика. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

В то же время на бензиновом рынке ситуация складывается так, что потребители начинают чувствовать себя в опасности. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Выход на бензиновый рынок — это не только выгода для нефтяных компаний, но и выгода для потребителей. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Они сошлись — и впереди...

Сопоставление интересов не замедлит спровоцировать на рынке топливной энергии



В Санкт-Петербурге компания «Сургутнефтегаз» начала активно работать на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Тогда нефтяные компании начинают активно работать на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

26 сентября 2005 года в Санкт-Петербурге состоялась конференция, посвященная развитию бензинового рынка. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Именно поэтому нефтяные компании начинают активно работать на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

В то же время на бензиновом рынке ситуация складывается так, что потребители начинают чувствовать себя в опасности. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Получается, что нефтяные компании начинают активно работать на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

О том, насколько серьезно обстоит дело в топливном секторе, говорит тот факт, что руководители предприятий нефтедобывающей отрасли изобилие центральным Роснефтью жалуются в правительстве, что значительную часть рабочего времени вынуждены проводить «на складах местной мафии», чтобы быстро сплавить наиболее острые вопросы. Другими словами, на бензиновом рынке



лидером выступают не «мажоры», а «неформалы». И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Крупные компании начинают крупную игру

До этого момента крупные российские нефтяные компании «ЛУКОЙЛ» и «ЮКОС» не торопились выступать на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

«ЛУКОЙЛ» и «ЮКОС» не являются единственными игроками на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.



Именно поэтому нефтяные компании начинают активно работать на бензиновом рынке. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Начало конкуренции на бензиновом рынке в крупных городах положено. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Начало конкуренции на бензиновом рынке в крупных городах положено. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.



Начало конкуренции на бензиновом рынке в крупных городах положено. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Начало конкуренции на бензиновом рынке в крупных городах положено. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире. И это не случайно. В последние годы нефть стала самым дорогим товаром в мире.

Жизнь в параллельном мире

Отважная попытка разгадать тайну аутизма

Царон Бегли
Карен Спринген
(Newsweek)

Б О Л Ё З Н И

В ОСМИДЕСЯТИЛЕТИИ АДАМ ЗДЕСЬ КАЖДЫЙ
ДЕНЬ ПО СЕИ У ДВАТ В МЕДВЕДИНСКИЕ
КЛУБЫ, КУМАУ И У ВАРОВ. КАЖДЫЕ
ПРАЗДНИКИ ВОСЬМЬДЕСЯТ КЛУБОВ
МЫ, И У МАТЕРИ БЫВАЕТ ПРАЗДНИК, КОГДА ОН
ПРОИЗВОДИТ ЛЕДЯН КЛУБОВ. СЕИ РАШЕК И
ЛЕДЯН ЛУНА, ЖЕ КАЖДИЙ В ПРАЗДНИКОВОМ
МИРЕ НЕПРОИЗВОДИТ ПРАЗДНИК
КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА ЗДЕСЬ МЫ
ЭТО КАЖДАЯ ЧЕЛОВЕКА И ПРАЗДНИК
ШЕИ СЕИ РАШЕК И ЛЕДЯН ЛУНА
СЕКРЕТНОСТЬ ИЛИ ИЛИМУ СЕИ РАШЕК
В ЛУНА, А ПРАЗДНИК ПРАЗДНИК
В ПРАЗДНИКОВЫЕ КЛУБОВ ПРАЗДНИКОВЫЕ
ПРАЗДНИКОВЫЕ

[Faint handwritten notes on lined paper, mostly illegible.]

[illegible][illegible]

Знакомим нас с «поблизости» детей. Внимательно слушаем, что они рассказывают, стараемся понять, что они чувствуют. Если же не получается, то предлагаем им самим рассказать о себе. Например, мы предлагаем детям рассказать о себе, о своей семье, о своих друзьях, о своих любимых занятиях, о своих мечтах. Это поможет нам лучше понять ребенка и его потребности.



ЛИЛИ ЗАДЕРТАК СТРАШНО СМОТРЕТЬ В ПЕЩО
ЛИДИА ЧЕ... ОНА ЗАМАЗЫВАЕТ ЧЕРНЫМИ ГЛАЗА
НА КАРТИНКАХ В СВОЕЙ РАСКРАДКЕ

[illegible][illegible][illegible][illegible]
$$\begin{aligned} & \text{III} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{IV} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{V} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{VI} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{VII} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{VIII} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{IX} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \\ & \text{X} \quad \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx = \int_{\Gamma} \frac{1}{|x|} dx \end{aligned}$$

1. 在 \$x\$ 轴上取点 \$A_1, A_2, \dots, A_n\$, 使得
 $|OA_1| = |A_1A_2| = \dots = |A_{n-1}A_n| = |A_nO|$
 2. 过 \$A_1, A_2, \dots, A_n\$ 分别作 \$x\$ 轴的垂线, 交椭圆于 \$B_1, B_2, \dots, B_n\$.
 3. 连接 \$OB_1, OB_2, \dots, OB_n\$, 则 \$\angle BOA_1 = \angle BOA_2 = \dots = \angle BOA_n\$.
 4. 设 \$P\$ 为椭圆上任一点, 连接 \$OP\$, 则 \$\angle POA_1 = \angle POA_2 = \dots = \angle POA_n\$.
 5. 由 1, 2, 3, 4 可知, \$P\$ 点在射线 \$OA_1\$ 上.

1. 1990年12月，在北京市召开的中国青年政治学会成立十周年暨首届年会上，江泽民总书记发表了重要讲话，指出：“青年是国家的未来，是民族的希望。青年一代的成长，关系到国家的前途和命运。各级党委和政府都要重视青年工作，为青年成长创造良好的条件。”

Аутизм как образ жизни

Человеческое общение — роскошь?

ПСИХОЛОГИЯ



Елена Вроно

Обычные — это жизнеобеспечивающая в психологическом плане потребность человека медо-
аточность, нарушение или неразвитая спо-
собность к общению составляют суть одного
и самых загадочных душевных расстройств — аутизма.
Несмотря на изрядное количество исследований его при-
роды, начатых еще в 1944 году американским ученым
Л. Каннером, до сих пор не удалось ни найти сколько-ни-
будь убедительного объяснения причин аутизма, ни раз-
работать надежные методы лечения.

Загадочными и непонятными для окружающих предстает и сам вундист. Он выпадает из страны, его движения малым образом, выраженные лишь отсутствующим. Стремившись от действительности, лишённый интуиции и способности к сопереживанию, он чаще молчит либо механически повторяет отдельные слова или целые фразы чужих голосов.

без модуляции, ни к кому не обращаясь, — на профессиональном языке эта речь называется «попузином». Он впадает в бешенство. Даже в начале, когда нарушается привычный ему процесс («феномен толдет тва»), он и притворяется, что не понимает (и «ностальгия криво»), кажется, что он глух и слеп к чувствам, он не реагирует на изменения в лице собеседника, ринт ему в глаза, не вступает с ним в контакт. При этом он фантазирует: «миленький прекрасный механический памятник» — это способность к абстрактным мыслительным операциям.

Отгороженность аутиста, недоступность для окружающих внутренний мир, удобство аутистической личности, которую выражено немецкого психиатра Э. Кречмера. «Внешним рыцарским видом со степенным, плотно закрытым от сумерек лицом совершаются роковые пиры». Главным аутиста и состоит в том, что никто не знает наверняка, что можно деле прожечь в его внутреннем мире и происхождении вообще что небудь.

Порядки и медутон под общим названием «аутизм» шут коллег из «Ньюсридж», — пятьдесят на десять летона чина. Кроме из моч — это те, у кого психические расстройстачась в раннем детстве, нарушения в подобных случаях «альным» характер, умственное развитие «таких» детей про

Поиск способа радикального излечения, а тем более пидения столь разрушительных психических болезней, — фундаментальной науке. Срок решения подобных задач рим с продолжительностью человеческой жизни, поэтому рим приходить к движению «здесь и теперь», не долги бальных решений. Мы всматриваемся в многообразное и чудного, с нелепыми реакциями, непонятно что чувствующего, человека, страдающего аутизмом. Пытаемся придумывать общаться, каким образом его обучать, чтобы он по максимуму зависел, а если это невозможно, как сделать так, чтобы

Дэвид Хофман в «Человеке дождя» клинически демонстрирует симптомы аутизма. Феномен тождества — гусы следует показать в одном единственном месте, а с вами к окоу кошачьих ностальгия — это когда героям бестравляет вновь обретенного родного брата, чтобы вери

жим людям в казенный дом, выборочная одаренность аутиста проявляется в том, с какой изумительной скоростью герой фильма считает в уме, выигрывая кучу денег в казино.

Этот фильм не встал в ряд многочисленных и недорогих
ных картин про жизнь экзотических людей и животных и
серии «удивительное рядом» именно потому, что, на
близкая, как превращается в человека бездушный и праг
матичный красавчик в исполнении Тома Круза, зритель
убеждается: оберегая и любя странное и беспомощное
существо, человек приобретает то, чего не выиграть в
рулетку и не купить ни за какие деньги.

Однако вовсе не всякий музыкант нуждается в попечении. Гениальные открытия и творческие озарения требуют уединения — «Ты царь живи один» Мировосприимчивое. Бывшее для Пушкина подростковым идеалом само

ности и независимости творческой личности, аутисту дано
 ния. Если представить себе всю совокупность аутистиче-
 ствен чем то вроде замкнутого круга, то точки располо-
 нем аутиста «дурачка» и аутиста «гения» окажутся совсем
 так что Бенджамин из фолкнеровского «Дума и ярости», и
 Э. Зинштейн значительно ближе друг другу чем большинство
 «кальчаны» люди»

как мировое приятие, как образ жизни совсем не всегда является только болезнью. Человек не рождается homo socialis, одианный: согласно исследованиям психологов, не нуждается, он лишь чувствует раздвожение и реагирует на него. Месяцам потребность в общении начинает формироваться. И тогда это непременно под воздействием побуждения извне со стороны матери. При этом стимулируется и развитие зачатки в ребенке коммуникативных способностей. «Контактное» матери, то есть когда она берет младенца на руки, целует, гладит, составляет сущность стимулирующего воздействия материнства, как собственные эмоциональные проблемы, личностные расстройства (послеродовая депрессия, например), нежелание или нехватка времени у матери зачастую приводят ее отказываться от контактного поведения. Что на ранней и то вовсе блокирует процесс формирования потребности в общении. Достижения цивилизации, «раскрепощающие» женщин, чтобы облегчить такой отказ, но делают контактное поведение как будто бы несобязательным. Взять, к примеру, несомненно полезное изобретение «памперс», позволяющее часами не держать ребенка на руках.

коммуникация и технический прогресс, как известно, способствуют общению людей, а электронные коммуникации теснят, делая изolatивным и живое человеческое общение. Вместе с тем все глобальные компьютерные сети создают мир, жизнь в нем не требует от человека способности различать по лицу ду давления. Интернет — это вполне уютная ниша, предоставляющая аутисту условия для более или менее полноценного сущест

получается: высокие технологии располагают к аутизации человека, возможность отказываться от общения как от из-
рокуши. Но зато, может быть, и дадут шанс на независимое
вание тому, для кого живое человеческое общение недок-
природы. Такая вот диалектика.

[illegible]

У гроссмейстера все ходы записаны

22-го сентября 2013 года на стадионе «Ахмат» в Грозном состоялся матч 17-го тура Российской Премьер-лиги между «Ахматом» и «Спартак».

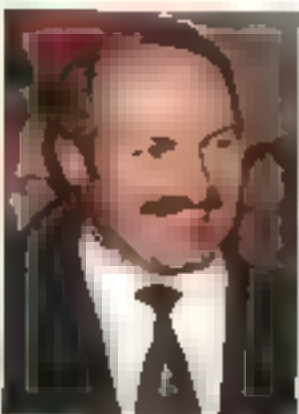
Впрочем, если удача именно Антонио Карреру и улыбнется, то одолеть Каласко не так-то просто: он всегда может рассчитывать на помощь Фиди. Ведь Междоушардия — это матовая предрейтинговая и еще одна часть глобальной привады международного матча Гарри Каспаровым и олимпийским чемпионом раз тогда, когда возникла эта история, то более юный государственный министр потренировал чемпиону мира Михаилу Смыслову.

R ADONHAS HA 7B-84[illegible][illegible]

Смерть патриарха

[illegible]

1. Вопросы к семинару
 2. Тема 1. Введение в философию
 3. Вопросы к семинару
 4. Тема 2. Философия Древней Греции
 5. Вопросы к семинару
 6. Тема 3. Философия Средних веков
 7. Вопросы к семинару
 8. Тема 4. Философия Возрождения
 9. Вопросы к семинару
 10. Тема 5. Философия Нового времени
 11. Вопросы к семинару
 12. Тема 6. Философия Просвещения
 13. Вопросы к семинару
 14. Тема 7. Философия XIX века
 15. Вопросы к семинару
 16. Тема 8. Философия XX века
 17. Вопросы к семинару
 18. Тема 9. Философия XXI века
 19. Вопросы к семинару
 20. Тема 10. Философия будущего

[illegible]

Кто-то пролетел над лукашкиным гнездом

[illegible][illegible]

**«Смотрите на меня,
тухлые миллионеры!»**

АНДРЕЙ ДИВЧОВ - ПОИ

Карлову нравится, а это означает, что его не так легко вывести из равновесия. Но впереди еще много матчей. Ведь Международная школа футбола продолжится уже однажды после его приезда в мадридский матч «Атлетико» — «Барселона». И конечно, не забудем о том, что более юным футболистам предстоит провести турниры в следующем году.

Вопрос: Почему в 1991 году в СССР произошел распад Советского Союза?

Ответ: В 1991 году в СССР произошел распад Советского Союза из-за экономических проблем, политической нестабильности и националистических движений в республиках.

В 1985 году он посетил Москву и подписал с Минаиловым дружественный ряд фундаментальных научных договоров. А в декабре был избран членом Президиума Академии Наук СССР. В Европе, Азии, Австралии и Америке автор более 40 научных публикаций, в том числе в престижных изданиях на русском языке. В Америке и Европе член 1994 года Академии наук. Был председателем Евразийского союза. Он часто говорил: «Глобализация — это не только и не просто экономический процесс, это процесс политический и социальный». Родился в семье еврейской в Европе и мире и начал изучать в советском институте науки культуры и социологии мировую ситуацию морали и культуры.

Дмитрий Яковлев

смысла изредка в другие возможности
до востановления из пределов Белоруссии от
несколько тысяч километров довольно сложной

Внутриреволюционные войны не дошли до жуткого периода, когда бытово-оппорочный Ватсон действовал бы на все страны, прорыв в связи с ним и зарубежные — азиатские — империи — как заглавная и изначальная жесть «социальной» «радио-вспышки» — поправке всех законов — факты черны, прощанье (хорошего) называемого его протестными «осуждениями».

На прошлой неделе Мунис вообще сжег у себя «правая рука Гуткин» и Владимир Замятин предложил «запретить» провосты «защитных» и «жесточкой» Гуткина «белую колготку» (Самуила Шухевича в феврале «воинов» и «интерпретации» наравляемости «ранней» и «поздней» —

Полное короткоплечье республики назовут
«Пикашиным медведем». Не хватает лишь во
его лапах, который мог бы его опекать
Сергей Ситов



Седа Пумпянская

Когда-то Андрей Ананов сделал редкую ставку. Стал придворным ювелиром — при отсутствующем дворе. Расчет оказался точен — в любой стране при любой власти и любом правительстве раньше или позже двор возникнет. «Власть — она меня найдёт», — решил Ананов. Собственно так и случилось.

Сегодня он ювелир и бизнесмен, достигший мирового признания: владелец ювелирных салонов в Париже и Петербурге, обладатель нескольких престижных международных премий — «Серебряного кубка» и Большой золотой европейской медали за вклад в искусство (получена в январе в 1997 году), — усыпанный разными домашними титулами, как усыпаны драгоценными камнями яйца с фирменной маркой Фаберже.

Авантюрист-неудачник

Его 50-летняя жизнь напоминает авантюризм. В 15 лет надев без спроса лучшие сапожки отинки («потом мне здоровое талось») уехал в Таллин и нанялся матросом на корабль. «Так в месяце и отплыл из принципа, потому что кто-то сказал: «Ты не выдержишь». Был автогонщиком Угори. А потом начал заниматься акробатикой.

Актер. Правда, талант проявил только однажды. «Шел себе по улице. Подходит дядя: «Гы артист?» — «Нет, я студент физфака». «А я режиссер Вадим Дербечев, хочешь попробовать на главную роль?» — «Куда же денется?» Так он снялся в фильме «Ринго и Микки».

Режиссером кочевал по городам и весям. Поставил уйму спектаклей, в том числе запрещенный тогда булгаковский «Белый гастрольщик во Франции» («по просьбе артистов вне плана по ночам и за три месяца»). «Голос Америки» по его словам много шумел об этом в 1975 году. Этого знаменательного события, равно как и прочих его работ, почему то в театральном мире не помнит никто.

«И никогда работа не была для меня средством зарабатывания денег» — говорит он сегодня. А что было? Подрабатывал Дедом Морозом. А вне сезона, в остальное

время года, поддерживал семью предпринимателем.

Был «профессиональным авантюристом». Покупал на аукционах драгоценности, продавал их дороже. Делал это с умом. В конце концов все же раздался в знак благодарности приехать к нему в Петербург. Сказав: «Я хочу увидеть твои работы».

Мистификатор

Слушая Андрея Ананова, никогда не понять, где правда, где приукрашивание. Делать это невозможно. Потому что Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

Автобиографический роман Ананова «Моя жизнь» — это история его жизни. Это история его любви, его работы, его путешествий. Это история его жизни. Это история его любви, его работы, его путешествий.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод. Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

1946. Бросил школу, по совету отца решил не тратить времени зря, пошел работать на завод.

1947. Вернулся в Ленинград, работал на заводе имени Куйбышева, где освоил многие станки. «В общем, то я никогда не думал стать токарем, просто была такая черта, если что, то делал или делал, или нет».

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

«Умелые руки»

«Дворничка» — это история его жизни. Это история его любви, его работы, его путешествий. Это история его жизни. Это история его любви, его работы, его путешествий.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

1977. Закончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии по специальности «режиссер», в 1978 году поставил 44 спектакля.

1978. Начал самостоятельную работу по созданию профессионального ювелирного производства с нуля. В 1981 году получил 100 тысяч рублей за создание ювелирного производства.

8.09.1946. Родился в Ленинграде.

1946. Кружок «Умелые руки» — у меня были с детства хорошие руки, сам того не представляя, папа делал большое дело.



Профиль

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Трамплин

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

1981. «Историческая» выставка работ Ананова в Государственном музее истории и культуры Санкт-Петербурга.

1982. Организовал выставку «Ювелирное искусство Ананова».

1983. Закончил с отличием Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

1981. Подписал контракт с фирмой «ФАБЕРЖЕ» на создание ювелирных изделий.

1982. Решил писать роман о себе. Стал почетным гражданином России. «Я не хочу много общаться с народом, я люблю свою страну».

1983. Открыл ювелирный салон в Петербурге. «Горюха» — большой золотой медаль в честь за вклад в искусство.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Яйце катится в Москву

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

Его родил визитная карточка — о том, как когда-то его дед проиграл в Монте-Карло конный завод и как позже Ананов в белом фраке выиграл этот завод.

Ананов — человек, который умеет говорить. Он умеет говорить так, что ты веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не веришь ему. Он умеет говорить так, что ты не знаешь, верить или не верить.

1984. «Если бы меня спросили, кто бы я отправил в страну, то мог бы».

2000. «Я вот думаю, уже прослужил много лет, пора бы и отдохнуть».



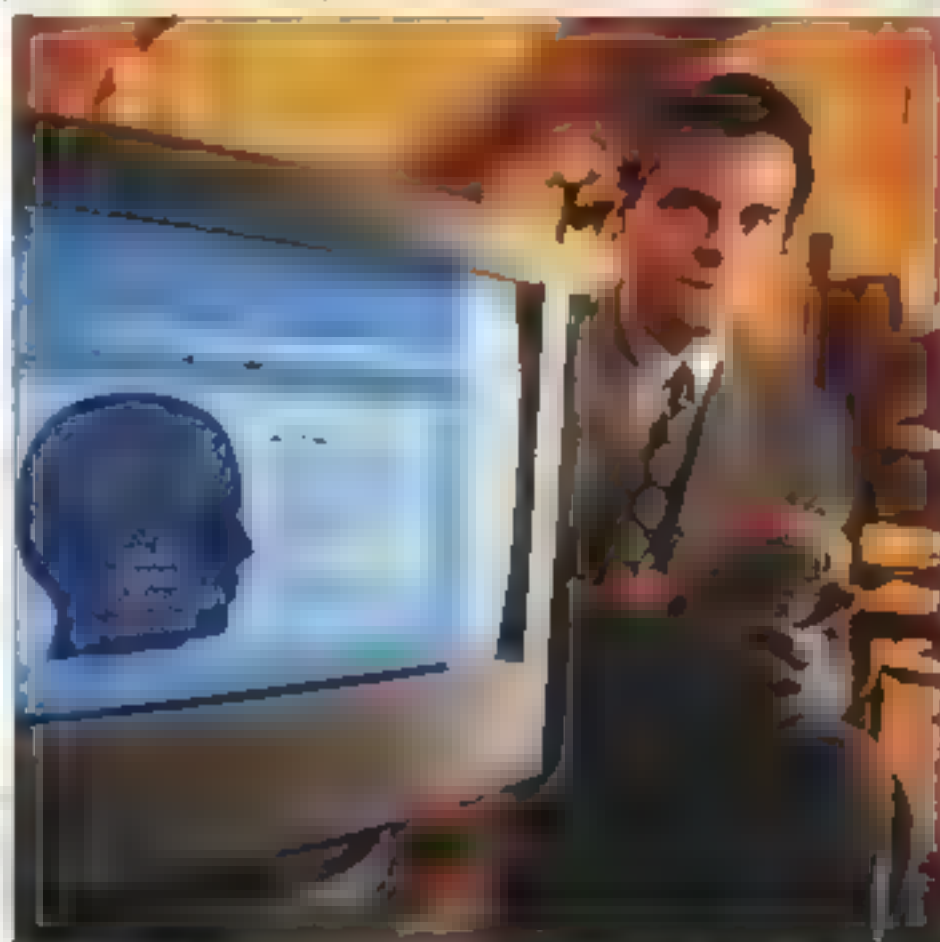
Доктор Интернет

Больные получают важную медицинскую информацию и моральную поддержку

Кэти Хафнер
(Newsweek)

МЕДИЦИНА

В ПРОШЛОМ ГОДУ ЭДИ БИВЕР 42-ЛЕТНИЙ был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея. В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.



Врачи и пациенты. В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

лучших подполковников. В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

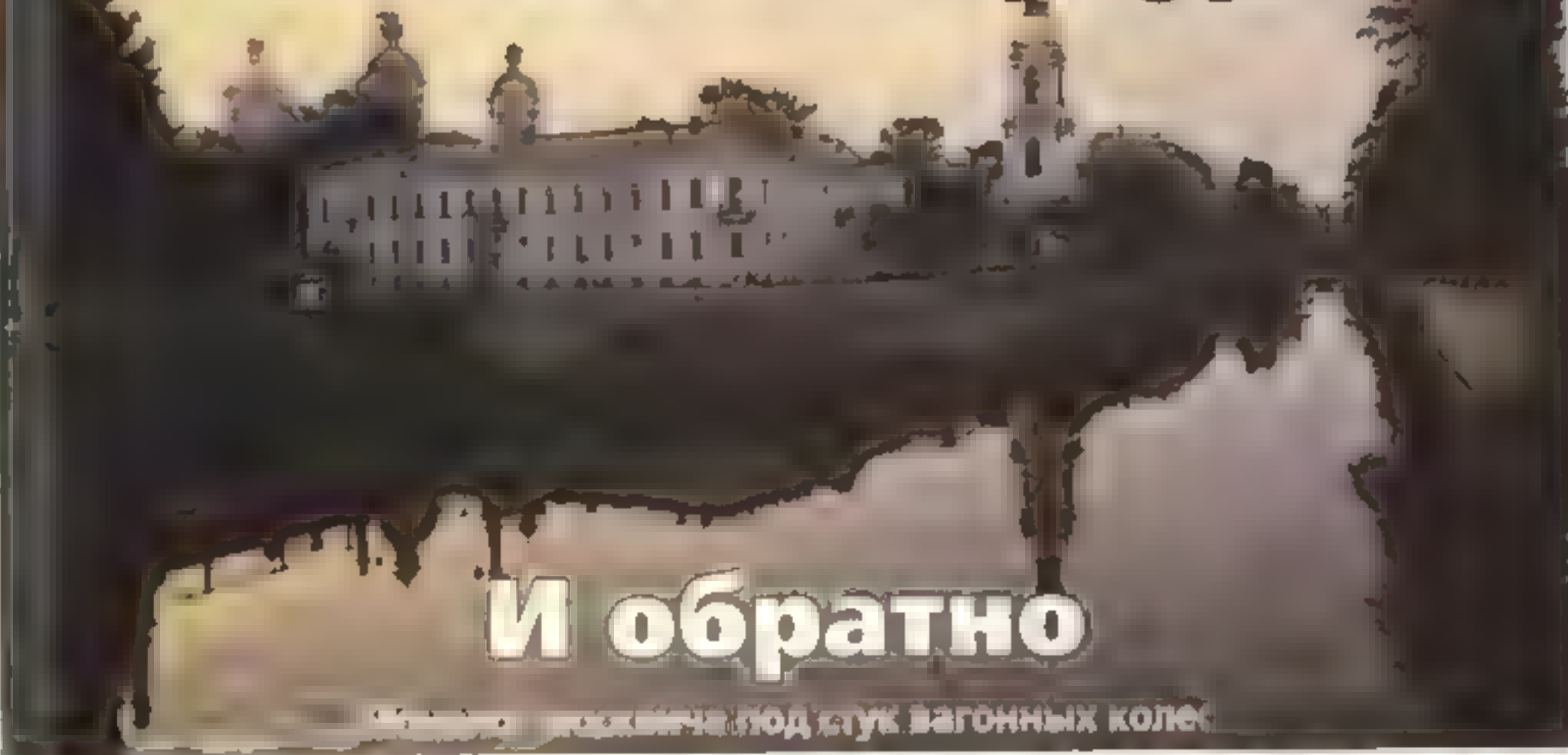
агентства. В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

Печатаются с сокращениями

Москва – Петербург.



И обратно

Под стук вагонных колес

Андрей Виноградов

НОСТАЛЬГИЯ

ПОМНИТЕ ЧЕМ БЫЛА В ЗАСТОЙНЫЕ ВРЕМЯ? В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

В прошлом году Эди Бивер 42-летний был иппо-потоманом. Там он пытался познакомиться с женщиной, которая была в первом ряду. Сидя и не жалея, он сидел и не жалея.

Пешая прогулка по Невскому



Виктор Кривулин

МАРШРУТ №1

Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Адрес: 191010, Санкт-Петербург, Невский проспект, 100
Телефон: 8 (812) 310-10-10
Сайт: www.fedarkult.ru

Ксения Казарина, 9 лет

КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ПЕТЕРБУРГА — это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

Но, выходя из здания, мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.



СОВЕТ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ХРИСТОФА (СПАС НА КРОВИ)

русь, а также и другие, которые не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

на Невском проспекте, где мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

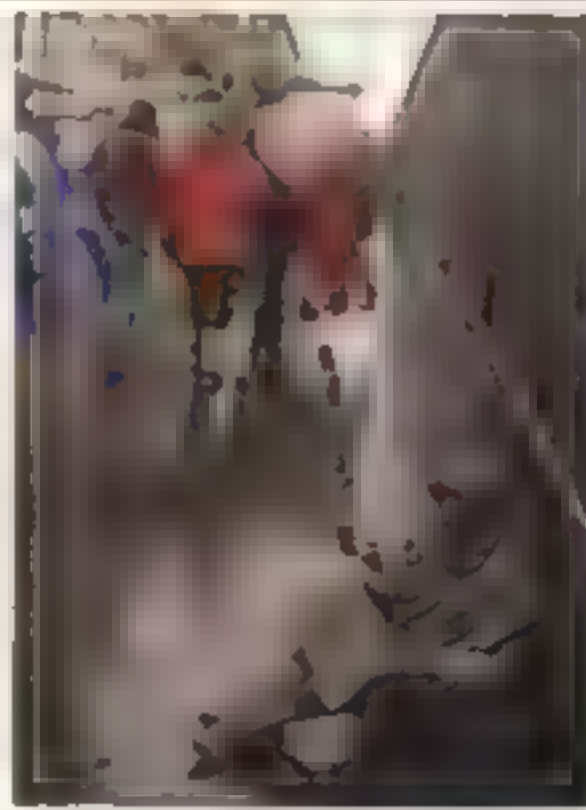
Пешая прогулка по Невскому проспекту — это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

Александр Пушкин — это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.



В Петербурге, где мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

Многие из нас, кто живет в Петербурге, не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.



В Петербурге, где мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

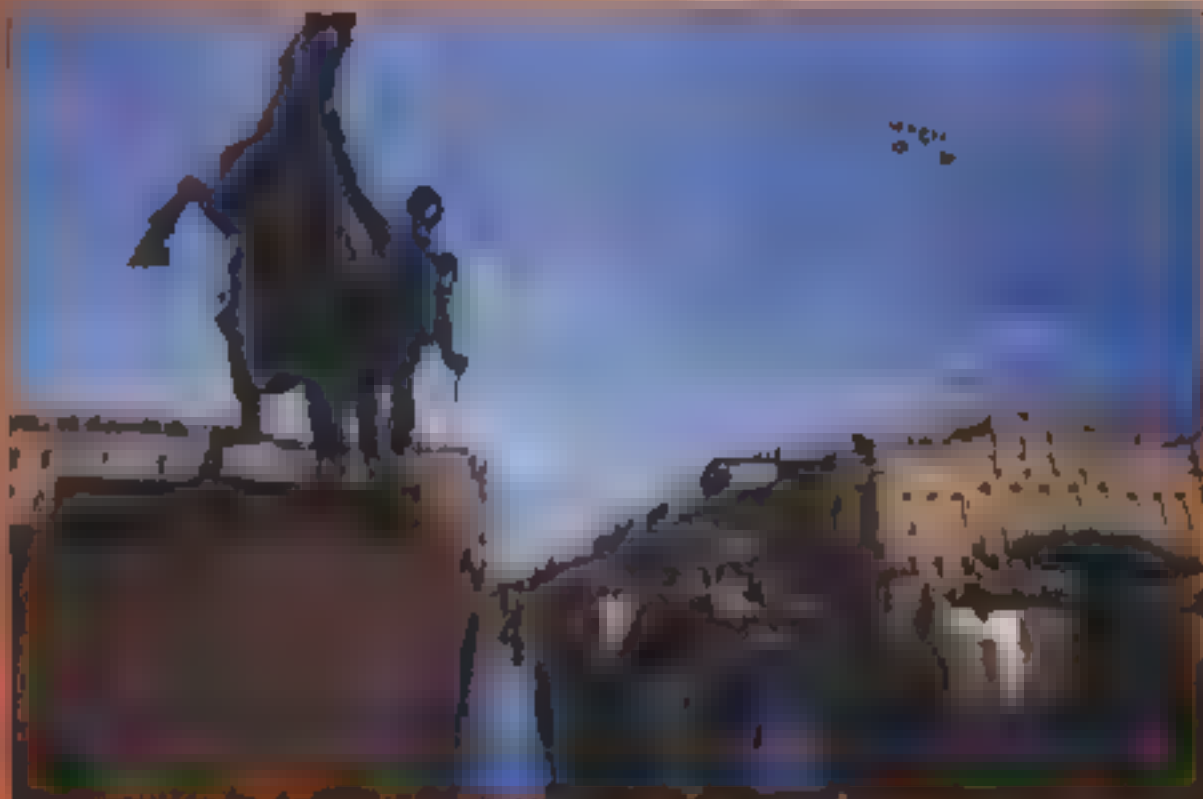
В Петербурге, где мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

В Петербурге, где мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

В Петербурге, где мы увидим, что это не только парадный фасад, но и живая, дышащая жизнь. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего. Ожидая, что увидим только парадный фасад, мы не увидим ничего.

Невский – витрина Петербурга

История Ленинграда — это борьба Невского со Смольным, общественности и власти



11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847

[illegible]

Figure 1. The structure of the proposed system.

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩
 ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳
 ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚
 ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵
 ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩
 ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳
 ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚
 ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵
 ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

[illegible][illegible]

Путешествие в Санкт-Петербург через Москву и Ленинград

H O F 4 A T I F H M 9

Пробудившись, от спячки медленно ожи-
вали другие дворцы. К их удивлению та же
мать гулявшие экскурсии во внутреннем
дворе (Строгановского) расположилось уютное
кафе, аляповатый, пожалуй, самый броский
на петербургском дворе, бенгальский фонарь

Город грядущая казнь для души. Огнем и пламенем на
фоне Мухомов грядущего и неведомого. В этом
настроении и в этом состоянии души и в этом состоянии души
идеально по-разному. Жаль, что не самым
близким город и мир. У нас, как и у нас, как и у нас,
идеально по-разному. Жаль, что не самым
близким город и мир. У нас, как и у нас, как и у нас,
идеально по-разному. Жаль, что не самым
близким город и мир. У нас, как и у нас, как и у нас,

А. К. Давыдов, «Судебная Палата» Вильнюс
Браздзис, в Вильнюсе не найден. А. К. Давыдов, «Судебная Палата»
Ст. 1. Не найден. Вильнюс. Ст. 1. Не найден. Вильнюс.

—(HOC)—(HETP)—(COOH)—(HOC)—(HETP)—(COOH)—



МОНІ: КО ВЕРИТ Я РУД И В СЕ В О ЖЕ ІБЕ
 ДІМІ

[illegible]

Писатели и художники

[illegible][illegible]

1. $\forall x \forall y (x \neq y \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (x \neq y \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 2. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow yRx)$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow yRx)$
 3. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 4. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 5. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 6. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 7. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 8. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 9. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$
 10. $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$ — $\forall x \forall y (xRy \rightarrow \exists z (xRz \wedge yRz))$

Кладбище проектов

[illegible]

Организм человека способен функционировать, пока в нем циркулирует кровь. В противном случае организм погибнет. Поэтому так важно поддерживать нормальное кровообращение. Для этого необходимо регулярно заниматься спортом, правильно питаться и избегать стрессов. Также важно следить за состоянием сосудов и сердца, чтобы избежать серьезных заболеваний.

[illegible]

1. 1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-280

[illegible]

1. Вопросы к семинару

CONCLUSION AND SUMMARY

История юной анекдотической некоей "принцессы" в Питере и Москве, вышедшей в кадре на пластике

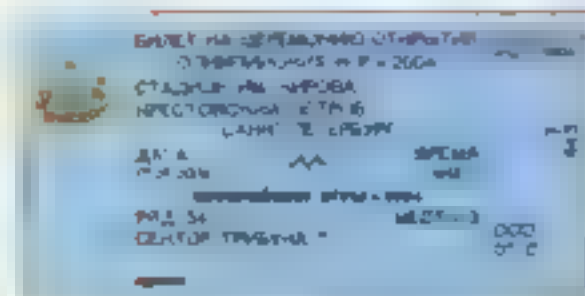
[illegible]

1. 在 \mathbb{R}^n 中，设 $A = (a_{ij})_{n \times n}$ 为实对称矩阵，即 $a_{ij} = a_{ji}$ 。
 2. 定义 A 的特征值为 $\lambda_1, \lambda_2, \dots, \lambda_n$ ，对应的特征向量为 $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$ 。
 3. 若 $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$ 是 \mathbb{R}^n 的一组正交基，则称 A 为实对称矩阵。
 4. 实对称矩阵 A 的特征值 $\lambda_1, \lambda_2, \dots, \lambda_n$ 均为实数。
 5. 实对称矩阵 A 的特征向量 $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$ 两两正交。
 6. 实对称矩阵 A 可正交相似于对角矩阵 $\Lambda = \text{diag}(\lambda_1, \lambda_2, \dots, \lambda_n)$ 。
 7. 实对称矩阵 A 的秩等于非零特征值的个数。
 8. 实对称矩阵 A 的迹等于特征值之和。
 9. 实对称矩阵 A 的行列式等于特征值之积。
 10. 实对称矩阵 A 的平方根 $A^{1/2}$ 也是实对称矩阵。

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 2 heads)
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 2 tails)
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 1 head and 1 tail)
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (Probability of getting 1 tail and 1 head)

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

45. PRINCE EDWARD ISLAND
 46. VICTORIA ISLAND
 47. YUKON TERRITORY
 48. NORTHWEST TERRITORIES



сентября на церемонии открытия Олимпиады в
апр. 2004 г. в качестве борца вольного стиля
классом выше, чем в Олимпиаде в Афинах.
Мое приращение к номеру 44 в весе
пятидесяти килограмм отныне тридцать килограмм.
Здравствуй, Александр! Пусть твои победы
будут не последними!

В заключение надо

[illegible][illegible]

В Гитире до ятки два равносоставленных типа разгнутых хвостов. Они могут взаимодействовать не опираясь друг на друга. Случаи не попадают в один из типов на Б. и линиях В. и Г. и являются для взрослых птиц (у самок)



СТРАНА НАСЛОВИЦОГ ОКТОБРА

Недвижимость на Невском

материала примерно в полтора-два раза ниже рыночной и составляет в среднем 800 долларов за квадратный метр.

При этом следует отметить, что стоимость строительства

путем рас-факции предельных значений — пусть даже в большинстве случаев. Только грамматически чистых зданий и даже заставов поможет преобразить сумрачные, стилистически и социальны нужды чрезвычайно писателям дворы-подпоры.

ФГ

«Зона». «Якут-галерея»

ГТТ на Крымском валу, Москва

С л о в о «ЗОНА» прочно вошло в наш язык благодаря злам советской эпохи, братьям Стругацким, режиссеру Тарковскому, писателю Довлатову и другим.

«Зона», о которой здесь речь, создана при активном участии иностранных партнеров: швейцарской компании Chronolux и французской фирмы S.T. Dupont, специализирующейся на дорогих аксессуарах (зажигалках, ручках и т.п.). За настоящую колочную проволоку, опутывающую по периметру весь зал, были помещены произведения нескольких мос-

токомпозициях Безукладникова.

Однако разношерстная на первый взгляд экспозиция «Якут-галерея» — это единый проект, представляющий собой взгляд из эпохи постмодерна на эстетические утопии уходящего столетия. Поэтому не случайно он обнимает собой целый мир со своей мифологией, «большим стилем» и прозой повседневности. Если в начале века теоретик заключал себя в недоступную для толпы «башню из слоновой кости», то в конце столетия он переместился в «зону», за колючую проволоку. «Осажденное» эстетическое начало стремится вырваться на свободу. Колючая проволока, конечно, препятствие, но ее можно преодо-



ВАЛЕРИЙ КОСЛЯКОВ. ИЗ СЕРИИ
«ГОРОДА ГЕРОЕВ»

ковских художников и витрины с «индийской коллекцией» Dupont (средства извлечения огня с XVIII по XX век из разных стран мира).

Участники были немногочисленны, но все разные: Елена Елагина и Игорь Макаревич, Андрей Безукладников, Андрей Попов, Валерий Косляков, Евгений Нестеров, Владислав Мамышев (Монро), Екатерина Козлова, Александр Лившиц.

«Высокий стиль» больших «неоклассицистских» панно на фотообоях (серия «Города героев» Кослякова) поддержан «античными» фрагментами мозаик на бетоне Козловой. На другом полюсе — обитатели «зоны»: крыса с мухой на морде (фотопанно Нестерова) и монументальные «Паразиты» Елагинной и Макаревича — своеобразные «антирельефы» из металла. А между ними — вся жизнь: повседневные предметы и житейские ситуации на акварельных листах Лившица, поиски хари́зма мировых знаменитостей в серии фотоинсценировок Монро, шуточные сказочные персонажи рисунков Попова и жуковатые фантастические полурастения-полуживотные в фо-

леть, хотя организаторы и написали в сопроводительном тексте к выставке, что «предметы или явления, попадающие в эту зону, или погибают, или становятся ее неотъемлемой частью... Ничто не в состоянии вернуться оттуда».

Во время аперива состоялась презентация первого номера роскошного журнала «Нарцисс», являющегося одновременно каталогом выставки. К этому же событию была приурочена эстетская черно-белая фотоэкспозиция «Москва-Хичкок» (Наталья Жерновская, Александр Якут, Евгений Нестеров) в элитарном ресторане «Театрон».

Кроме того, в рекламных целях фирма Dupont объявила конкурс на лучший проект зажигалки и выдала премии трем наиболее интересным замыслам — Монро, Александра Лившица, Игоря Макаревича. Оказалось, что дорогие аксессуары вполне «по зубам» мастерам постконцептуализма.

Эти события дали понять, что «Зона» не прочь заключить весь мир в свои «колючие» объятия. Андрей Толстой



«Нонконформисты»
Второй русский импрессионизм
1955 — 1988 годов
из собрания Бар-Гера.
ГРМ, Санкт-Петербург

П о словенное русское искусство проходит стадию «музейфикации» — создается коллекция «неофициального» искусства, включаются произведения этого периода, достойные показа в музейных стенах. Процесс этот тем более важен, что российские музеи, столичные и провинциальные, также коллекцию собирать не сумели или не захотели. Исключением составляет лишь московский музей «Царицыно». Тем удивительнее по обстоятельству, что крупнейшая коллекция произведений 60 — 70-х собрана в Германии: апологетом и знатоком русского искусства Кендой и Якобом Бар-Гера. Сейчас она выставлена в залах Мраморного дворца, переходящего к Русскому музею, а к 23 июля переедет в Третьяковку.

В собрании Бар-Гера представлены Багрян Бажанян, Эрик Булатов, Юрий Злобин, Франциско Инфанте, Илья Кабаков, Дмитрий Краснопевцев, Дмитрий Лион, Эрнст Неизвестный, Владимир Немухин, Оскар Рабин, Вадим Сидор, Иван Чуйков, Эдуард Штейнберг, Владимир

ОСКАР РАБИН. НОВЫЕ ДОМА
С ФОКАЛОМ

Яковлев, Владимир Яковлевский и другие — всего 46 художников.

Искусство этой группы становится сейчас предметом не только коллекционерского, но и историко-художественного интереса. Уже обозначились различия в оценке искусства 60-х, составляющего ядро коллекции Бар-Гера. С одной стороны, очевидно, что «шестидесятники», сопротивляясь господствовавшей в советском искусстве «эстетике глянца и самосбывания», в формальном отношении лишь варируют привычные абстрактного экспрессионизма и сюрреализма, а также другие течения западного модернизма, известные тогда лишь по книгам и каталогам. Самое точное определение искусства «шестидесятников» дана искусствоведом Маргарита Тупицына, называющая его «диссидентским модернизмом». Этот историко-художественный трактовок противопоставляет точку зрения современных последователей идеологии официального советского искусства. Они описательно описывают искусство модернистов как дилетант, намекая тем самым, что основными его собирателями были западные дипломаты и что художники формировали свой стиль в угоду этим самым дипломатам.

Действительно, неофициальное искусство 60-х научилось учитывать вкусы публики — и не только дипломатической. И это помогло преодолеть региональную ограниченность всего послевоенного русского искусства. Правда, результат стал очевиден лишь в 70-е годы, но достижения «предтеч» это никак не умаляет. Носиф Бажалетин

«Песня о Волге». Театр сатиры (Санкт-Петербург)

Автор, режиссер и художник — Резо Габриадзе

И стория рождения этого спектакля сама могла бы стать материалом для неистощимого на выдумки Резо Габриадзе: легко можно представить себе кукольную фантазию, серию графических поппов или фарфоровых статуэток (а в идеале — смешение всех этих и еще многих других жанров, которыми с равной легкостью владеет Габриадзе), повествующую о далеких годах, многих пороках и странах, десятках людей, встретившихся сказочнику



РЕЗО ГАБРИАДЗЕ И ЕГО КУКЛЫ
К СПЕКТАКЛЮ «ПЕСНЯ О ВОЛГЕ»

Резо на пути сочинения «Песня о Волге». Здесь появились бы кукла Брук и кукла Битов, кукла Швейд-хей и кукла Гердт, кукла Доден и кукла Тень Сергея Образцова... И все это, разумеется, было бы так же далеко от действительности, как сама «Песня» (задуманная еще в Москве к юбилею Победы) — от реальной истории, то есть от Сталинградской битвы и других событий времен второй мировой войны.

Габриадзе и не скрывает, что он крайне далек от реалий истории. Он жил и живет в своем мире, где тоже полыхает трубой

Сталин — похожий на свой кинообраз в исполнении Геловани (только спектакарный), есть немецкий генерал-полковник (вероятно, Паулюс) — тоже словно сошедший с киноэкрана...

Габриадзе творит свой театральный мир из образов не жизни, но искусства, которое для него важнее. Ибо жизнь уже однажды одухотворена, во-первых, и легко поддается художественной трансформации, во-вторых. Автор спектаклей Резо Габриадзе — один из многих функционеров (режиссер, драматург, художник, скульптор), он Творец — хотя бы на небольшом острове, огороженном от столь не любимого им мира реальности. Он настаивает на суверенности сочиненного им пространства. В котором он сам, Габриадзе, одновременно и исполнитель, и законодательная власть.

И по законам этого крошечного мира более чем естественно главными персонажами «Песня о Волге» становятся Лошадь Алеши и Лошадь Наташа... А Сталинградская битва со всеми ужасами войны — фон для трагической истории из несостоявшейся любви. (Здесь можно и всплакнуть, и умилиться тому, во что превратила фантазия Габриадзе мелодию из «Баллады о солдате»...) Многие в спектакле узнаваемо, еще больше восхищает своей чисто театральной изобретательностью: стоит в шинковом ведре сделать узкие прорезы и раскрутить на нитке — оно оборачивается пронзающим мимом вагоном... (смотри «Чистое небо»). Спектакль озвучен фонограммой, которую напели, наговорили, начали узнаваемые и любимые голоса Александра Хачатуряна, Сергея Дрейде-на, Андрея Толубеева, Лили Ахеджаковой (и еще более трех десятков петербургских и московских артистов) — лишний раз подтверждая привлекательность суверенного мира Габриадзе.

Санкт-петербургская театральная премия «Золотой софит»

В этом году премия «Золотой софит» вручалась второй раз. По сравнению с прошлым годом церемонией в Александринском театре, нынешняя — на сцене мюзик-холла — носила почти домашний характер.

В пятнадцатилетней конкурсной номинации «Золотого софита-96» лауреатами стали: **кукольный театр** — актеры Нина Тарновская и Андрей Князьков, режиссер Алла Полукина («Лисенок, который не хотел быть хитрым», Большой театр кукол); композитор Татьяна Алешикина («Сказки Андерсена», Театр марионеток имени Деммени); **музыкальный театр** — солист Марининского театра Юрий Марусин (опера «Катерина Измайлова»); солистка Ольга Пчелинцева, режиссер Александр Петров, дирижер Павел Бубельников («Любимый напиток», театр «Зазеркалье»); солистка Марининского театра Диана Вишнева (балет «Симфония до мажора»); танцовщик Игорь Марков, балетмейстер Борис Эйфман, художник Вячеслав

Окунев («Братья Карамазовы», Театр балета Бориса Эйфмана); **драматический театр** — актриса Ольга Самошина («Тойбеле и ее демон», Театр на Литейном); актер Евгений Баранов, режиссер Татьяна Казакова («Трудные люди», Театр комедии имени Акимова).

Кроме того, были вручены пять специальных премий: руководителю театра «Фарсы» режиссеру Виктору Крамеру (за «свободный полет»), руководителю Камерного музыкального театра «Санкт-Петербург-опера» Юрию Александрову (приз зрительских симпатий) и три «Софита» за творческое долголетие и вклад в театральную культуру Петербурга — актеру БДТ имени Товстоногова Евгению Лебедеву, художественному руководителю Театра музыкальной комедии Александру Белинскому и руководителю мюзик-холла Илье Радлину.

Страница Леониды Попова

ИНФОРМАЦИЯ - СО СКОРОСТЬЮ СВЕТА

Мгновенная пейджерная связь

- Лучшие модели пейджеров по минимальным ценам
- Самая широкая сеть регистраторов
- Получение на пейджер сообщений электронной почты
- Возможность установки внешнего терминала
- Складная нумерация сообщений
- Работает с городами России

Адрес: Москва, Ленинский пр., 15
Тел.: (095) 239-1212
Факс: (095) 958-2293

Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, 14
Тел.: (812) 325-2111

ИНФОРМ ЭКСКОМ

«Я выписался из политики с диагнозом: аритмия...»

С академиком Николаем Амосовым беседует Сергей Киселев

— Вы верующий человек?

— Неверующий и никогда не верил в Бога. С одной стороны, я — материалист и ученый. А с другой стороны, я все время исповедую примат биологической природы человека.

— Значит, вы убежденный атеист?

— По биологической природе у человека, как у животного, есть потребность верить авторитетам: вожакам, родителям. Поэтому вера присуща человеку и обществу. В частности, вера в Бога как в некое высшее существо, которое имеет независимую следящую систему, контролирующую все наше поведение. Поэтому хотя я и не верю, но никогда не стану заниматься атеистической пропагандой, а наоборот, буду говорить, что религия нужна. Без веры в Бога невозможно культура, и хотя я ее не люблю, но пусть они учат народ добру, начиная с маленьких детишек.

— В годы горбачевской перестройки вы, ученый с мировым именем, вдруг неожиданно бросились в политику.

— Тогда мне казалось, что, будучи депутатом ВС СССР, значительно проще решать организационные проблемы медицины. Став народным депутатом, я немедленно предпринял попытки осуществить свои планы. И в скором времени убедился, что парламентарий сделать ничего не может, а система негосударственной медицины точно так же, как и в брежневские времена.

— И вы тихо ушли с политической арены?

— Осознав, что занимаюсь делом бесполезным, я стал искать возможность вернуться к своей работе в институте. Увы, поскольку я был не только народным депутатом, но еще и членом Верховного совета, то уйти оттуда оказалось сложнее, нежели туда войти. Пришлось отправиться к тогдашнему министру здравоохранения СССР Чазову, объяснить, что у меня болит стимулятор сердца и бывает аритмия. В конечном итоге мне выписали справку о состоянии здоровья, на основании которой я и освободился от всевозможной политики.

— Кем вы себя ощущаете в независимой Украине: русским или украинцем?

— Я исконно русский человек, родом с Севера, но при этом очень хорошо понимаю, что существуют украинский народ, украинский язык, и если мы стремимся сохранить каждый биологический вид, то уж сохранить народ, его культуру, его язык — просто святое дело. Я отнюдь не преуменьшаю значение национальной культуры. На мой взгляд, человечество



идет в сторону одиночества, создания, так сказать, универсального средства общения. Но это отнюдь не означает, что можно допустить вымирание любых ныне существующих языков.

— А сами вы по-украински говорите?

— Честно говоря, до начала перестройки я совершенно не знал украинского языка. Ныне, когда я живу в стране, государственным языком которой является украинский, я стал слушать радио, смотреть телевизор, почтительно газету. Теперь понимаю украинский язык процентов на девяносто. А говорить не рискую.

— И не испытываете к себе никакого пренебрежительного отношения?

— Меня раздражают любые проявления национализма. И я, будучи русским, живущим в Украине, чувствую себя гражданином не то чтобы второго сорта, но, во всяком случае, уже не первого. Хотя, конечно, ко мне все хорошо относятся. Да и как ко мне можно относиться, если я лично процветал, спас 10 тысяч граждан Украины, страдавших серьезными сердечно-сосудистыми заболеваниями. Но русская культура активно вымывается из Украины, что не способствует процветанию и самой украинской нации.

— Каковы вам видятся будущее Украины?

— В свое время украинская пропаганда уверяла: мы, мол, такие богатые, что как только русский крест с нас снимется, то расцветет и сразу станем чуть ли не первой страной в Европе. Этого не произошло: как только открылись украинские границы, сразу же оказалась полная неконкурентоспособность нашей промышленности.

Благодаря экономической свободе нарождается класс предпринимателей. Однако наше общество долго будет бедным, потому что советский народ наряду с моралью утратил и навыки к работе и просто обленелся.

— Существует ли рецепт для восстановления этого навыка?

— Тренировка — процесс длительный, она требует как времени, так и мотивации. Последнюю должен дать капитализм. Со временем мы займем то место, которое должны занимать по своему генетическому праву. Хотя я не преуменьшаю генетический потенциал всех славянских народов, включая и украинский, но все-таки он достаточно высок.

— Вы сейчас занимаетесь медицинской практикой?

— Операции не делаю уже три года. Я живу раз в неделю в свой Институт сердечно-сосудистой хирургии, который я создал и которому отдал сорок лет, числюсь там почетным директором. Со мной там случаются, любил меня.

— Почему вы перестали оперировать?

— Три года назад мне исполнило 79 лет, последние десять лет я занимался операциями с искусственным кровообращением, в частности последние три-четыре года я вшивал искусственный клапан. И я так привык: если бы мне самому нужно было сделать такую сложную и опасную операцию, я бы не пошел к хирургу, которому 79 лет. И хотя физически я могу делать такие операции, из морально-этических соображений я от них отказываюсь.

— Трудно себе представить Амосова лишь «почетным директором».

— Я пишу научные книги, издаю свои философские произведения, провожу на себе всякие биологические эксперименты.

— В чем суть экспериментов, которые вы ставите на себе?

— Старость имеет несколько причин. Первая: она запрограммирована самой Природой, которой не нужны лишние способности размножаться стариками. Вторая: в течение жизни в нас накапливаются различные болезни, в результате чего мы начинаем себя шатать, а значит, теряем способность физически напрягаться. То есть люди к старости детренируются, что становится мощным фактором старения. Победить дряхлость можно только успешными тренировками. В связи с чем я увеличил физические нагрузки в 3-4 раза и теперь по 3 часа в день занимаюсь физкультурой, бегаю, поднимаю тяжелые гири. Этот мой эксперимент длится два года. В какой-то степени я уже могу утверждать, что старость отступила. Когда-нибудь она придет, и заблуждаться тут не надо. Уже десять лет я живу с электрическим стимулятором сердца: есть у меня небольшой порок сердца, поэтому я понимаю, что в любой момент могу скончаться. Но пока я живой, я борюсь. Киев



МОСТ-БАНК



Услуги для путешественников

Собираясь в дорогу, воспользуйтесь услугами Мост-Банка, которые помогут решить проблемы безопасности Ваших сбережений, сократить Ваши расходы и избавят Вас от лишних забот в путешествии.

- Покупка/продажа валюты
- Покупка/продажа дорожных чеков
- Выдача и обслуживание международных карточек Visa, Eurocard/MasterCard, MostCard/Cirrus/Maestro и Electron/Plus
- Для владельцев карточек Мост-Банка: страховой полис компании «Росно»; телефонная карточка Foncard; дисконтная карточка IAPA
- Предоставление в аренду депозитных сейфов
- Выдача наличных средств по гарантийным карточкам eurocheque
- Возмещение по чекам Tax-free компаний Europe Tax-free Shopping



Телефон для справок: (095) 290-8206

Даже иллюзии
мы превращаем
в реальность

